

Tajwīd al-Tajrīd as Kemālpāshāzāde's Critique and Reconstruction of Tajrīd: Study and Critical Edition

Ömer Mahir Alper* Yasin Apaydın**

Translated by: Didar Ayse Akbulut***

Abstract: Kemālpāshāzāde Aḥmed Efendī (d. 940/1534), one of the most distinguished and prolific scholars and philosophers of the Ottoman era, presented systematic criticisms of some earlier foundational texts under the titles of "revision" (taghyīr), "correction" (tslāh), and "refinement" (tajwīd). His critical project incorporated a solid criticism of these seminal and influential works in linguistic, rational, and traditional sciences, both in form and in content. He also included Naṣīr al-Dīn al-Tūsi's (d. 672/1274) Tajrīd al-i'tiqād in this project. In his Tajwīd, Kemālpāshāzāde rewrote this work and wrote a commentary upon it, namely, Sharh Tajwīd al-Tajrīd. His interest in Tajrīd was not limited to these two, for in addition to a separate commentary (Sharh al-Tajrīd) he also wrote superglosses on some glosses of Tajrīd, such as Ḥāshiya li-Ḥāshiyat al-Jalāl. So far, neither his general project nor these two works have attracted sufficient scholarly interest. In this article, we focus on Kemālpāshāzāde's studies on Tajrīd and present a detailed study of Tajwīd, as well as – and for the first time – its critical edition based on all of the extant manuscript copies. Thus, the article is in four parts: The Ottoman Tajrīd Tradition: From Tajrīd to Tajwīd, Kemālpāshāzāde's Studies on Tajrīd, Kemālpāshāzāde's Critique on Tajrīd: Tajwīd al-Tajrīd," and Tajwīd al-Tajrīd.

Key words: theology (kalām), Ottoman thought, Kemālpāshāzāde, *Tajwīd al-Tajrīd*, Naṣīr al-Dīn al-Ṭūsī, *Tajrīd al-'itiqād*, *Tajrīd* tradition, *Tajrīd* commentaries, *Tajrīd* glosses.

- Prof. Dr., Istanbul University, Faculty of Theology, Department of Islamic Philosophy Correnspondance: omahir@yahoo.com
- ** Dr., Istanbul University, Faculty of Theology, Department of Islamic Philosophy Correnspondance: yasinapaydin@hotmail.com
- *** PhD Candidate, History and Middle East Studies, Harvard University

Introduction

he oeuvre of Kemālpāshāzāde Ahmed Efendī (d. 950/1534), one of the highly prolific scholars and philosophers of the Ottoman era, can be classified according to several criteria. For instance, his writings encompassed a range of subjects, among them metaphysics, theology, the principles of law, and Ouranic exegesis, all of which can be classified in genres like commentary, gloss, and annotation. While this versatility is true for the majority of later thinkers (muta'akhkhirūn) in the Islamic tradition, in the case of Kemālpāshāzāde one more genre needs to be added: that of "revision" (taghyīr) or "correction" (ɪṣlāḥ), which denotes rewriting and paraphrasing certain prominent texts in various disciplines.1 Through these efforts, he sought to modify the phrasing in a text and then present a commentary through and on it. Among his works are Taghyīr al-Miftāh on al-Sakkāki's (d. 626/1229) al-Miftāh,² al-Islāh wa al-īdāh on Sadr al-Sharī'a's commentary on Tāj al-Sharī'a's (eighth/fourteenth century) Wiqāya, and Sharh muqaddimat Tahdhīb al-mantiq wa-l-kalām on the preface of al-Taftāzānī's (d. 792/1390) Tahdhīb all of which were authored with the goal of revising and correcting their texts. Thus, his project incorporated diverse disciplines, such as rhetoric, jurisprudence, principles of jurisprudence, and theology.

Tajwīd al-Tajrīd and its commentary,³ which constitute the subject of this article, were also written within this framework of "revision and correction." The text under consideration includes a rewriting of Naṣīr al-Dīn al-Ṭūsī's (d. 672/1274) original text as well as commentary on it. Until its recent printing, it had been available only in manuscript form and so had not attracted its due attention so far. Although there are numerous commentaries and glosses on Naṣīr al-Dīn al-Ṭūsī's Tajrīd, which was one of the main "textbooks" studied in Ottoman madrasas, such an effort of revision and correction remained unique, which further increases the significance of Kemālpāshāzāde's work.

- In Tezkire-i Laţīfī, one of the earliest sources on Kemālpāshāzāde, the extent and characteristics of his scholarly output were described as follows: "He expounded and resolved the obscurities and difficulties in all of these sciences, disciplines, texts, and commentaries through his penetrating and perspicuous discernment. He also wrote a treatise in every discipline and wrote discourses in every type of science." Laţīfī, Tezkire-i Laţīfī, ed., Ahmed Cevdet (Istanbul: Ikdam Maţba'ası, 1314), 80.
- 2 For further details on Taghyīr al-Miftāḥ and its edition, see Musa Alak, "Kemalpaşazâde'nin Şerhu Tağyîri'l-Miftâh Adlı Eserinin Tahkik ve Tahlili" (unpublished PhD dissertation, Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Istanbul 2009).
- 3 In this article we present the critical edition of Kemālpāshāzāde's Tajwīd al-Tajrīd and his own commentary on it. Thus, unless specified otherwise, Tajwīd refers both to the original text and the commentary.

As mentioned before, numerous thinkers have devoted their attention to *Tajrīd*. One of the reasons for this interest was that it belonged to the later, mature period of al-Ṭūsī's career and thus represents his latest and most original thoughts. Moreover, it comprised the entire philosophical repertoire of its own time and al-Ṭūsī's attempt to dispense with all of the details and interpretations that he deemed superfluous or simply mistaken. Shortly after its completion, a number of works were based on *Tajrīd*. The first of them was *Kashf al-murād fī sharḥ Tajrīd al-i'tiqād* written by Ibn al-Muṭahhar al-Ḥillī (d. 726/1325), one of al-Ṭūsī's closest disciples, who had a long-lasting impact through his other philosophical works. This text, along with Shams al-Dīn al-Iṣfahānī's (d. 749/1349) commentary *Tasdīd al-qawā'id fī sharḥ al-'aqā'id*, may be considered the very first steps in the "*Tajrīd* tradition."⁴

This intellectual tradition around the *Tajrīd* was expanded by the contributions and teaching activities of scholars and philosophers, especially those who were students of al-Iṣfahānī. Scholars such as al-Bābartī (d. 786/1384), al-Jurjānī (d. 816/1413), 'Alī al-Qūshjī (d. 879/1474), al-Dawwānī (d. 908/1502), and Mīr Ṣadr al-Dīn al-Shīrāzī (d. 903/1498) can be mentioned in this context as well. Although they differed in their sectarian affiliations and intellectual inclinations, all of them helped transmit the *Tajrīd* as a seminal work, one that established a tradition around it over the subsequent centuries. The *Tajrīd* literature produced within the confines of Ottoman geography constitutes a significant part of this substantial tradition that encompassed dozens of titles.

I. From the Tajrīd to the Tajwīd: The Ottoman Tajrīd Tradition

A number of prominent Ottoman thinkers who preceded Kemālpāshāzāde had engaged with the *Tajrīd* and compiled numerous texts around it. This interest may be attributed to various, the most fundamental of which was the quasi-state policy of including it in the curriculum of Ottoman madrasas. This elevated status caused its name to be lent to 20-*akçe* madrasas in the empire, a fact that indicates the degree of interest devoted to it during the Ottoman period. As a consequence of its extensive

al-Işfahāni's commentary has come to be known as al-Sharḥ al-qadīm (The Old Commentary), thereby distinguishing it from 'Alī Qushji's later commentary. For a list of commentaries and supercommentaries on Tajrīd, see Kātib Çelebī, Kashf al-Zunūn, ed., Şerefettin Yaltkaya and Kilisli Rıfat Bilge (Istanbul: Maarif Matbaası, 1941), I, 346-51; Sayyid Maḥmūd Mar'ashī Najafī, Kitābshināsī-i Tajrīd al-i 'tiqād, ed., 'Alī Ṣadrā'ī Khū'ī (Qom: Kitābkhānah-'ī Buzurg-i Ḥazrat Āyat Allāh, 2003); Salih Günaydın, "Nasîruddîn et-Tūsî'nin Tecrîdu'l-i'tikād'ī Üzerine Oluşan Şerh-Hâşiye Literatür: Türkiye Yazma Eser Kütüphanelerinden Bir Bakış," Türkiye Araştırmaları Literatür Dergisi 14, no. 28 (2016), 237-72.

study in those madrasas, many of their graduates wrote commentaries and glosses on this work, further enriching the scholarly and philosophical discourse around it.

The exact number of Ottoman scholars who wrote commentaries or glosses on the *Tajrīd* has not been ascertained yet; however, some prominent names can be listed based on Ṭāṣköprīzāde's (d. 968/1561) *al-Shaqā'iq al-nu'māniyya* and Kātib Çelebī's (d. 1067/1657) *Kashf al-zunūn*. Chronologically, one of the earliest works was written by Ḥasan Çelebī (d. 891/1486) as a gloss on the initial parts of 'Alī al-Qūshjī's commentary *al-Sharḥ al-Jadīd*. It seems that this limited work, which dealt with the *Tajrīd* only partially and was restricted to certain matters, has been overshadowed by his other better-known works.⁵

After the second half of the tenth/fifteenth century, we can observe a quantitative as well as a qualitative increase in the number of scholarly Ottoman works on the *Tajrīd*. The first that comes to mind is Khaṭībzāde Muḥyī al-Dīn Efendī's (d. 901/1496) supergloss on al-Jurjānī's *Ḥāshiyat al-Tajrīd*, which achieved lasting fame and had an impact on many later scholars. Thus, in *al-Shaqā'iq*, Ṭāṣköprīzāde mentioned the *Ḥāshiya ʻalā Ḥāshiyat al-Tajrīd* at the top of the list of Muḥyī al-Dīn Efendī's works and noted that "it is a work widely circulating among the people of instruction [i.e., instructors] and students." The fame that Khaṭībzāde derived from this work reached as far as Iran, at that time an important center of scholarly and philosophical activity, so that scholars such as al-Dawwānī took notice of him and mentioned his name in their own works. Khaṭībzāde clearly stated that his supergloss included both affirmation and rejection of the views of al-Jurjānī, who had proved his own authority in scholarly verification and inquiry through his

- 5 For a manuscript copy, see Ḥāshiya 'ala-l-sharḥ al-jadīd. MS, Süleymaniye Kütüphanesi, Şehid Ali Paşa, no. 1626, fol. 18b-29a.
- It is related that Khocazāde (d. 893/1488) studied both Khaṭībzāde and al-Dawwānī's super-glosses on al-Jurjānī's gloss on Tajrīd and disapproved of the former but prized the latter. See Ṭāṣköprīzāde, Al-Shaqā'iq al-nu'māniyya fī 'ulamā' al-dawlat al-'uthmāniyya, ed., Sayyid Muḥammad Ṭabāṭabā'ī al-Bahbahānī (Tehran: Kitābkhānah, Mūzih wa Markaz-i Asnād, Majlis-i Shūrā-yi Islāmī, 1431 [2010]), 127. In the same vein, Mollā Luṭfī (d. 900/1495) is reported to have intended to write a rebuttal against Khaṭībzāde's super-commentary and upon the former's execution for infidelity, Khaṭībzāde said that his super-commentary was saved from criticism. See Ṭāṣköprīzāde, Al-Shaqā'iq, 249.
- 7 Țăşköprīzāde, *Al-Shaqā'iq*, 137. Unlike other manuscript copies, the Feyzullah Efendi copy includes a preface that dedicates the work to Bayezid II (r. 1481-1512). See Feyzullah Efendi, no. 1114, Millet Ktp., fol. 232a. Also, Kātib Çelebī stated that Khaṭībzāde had mentioned Bayezid II's name in this work. However, the author must have added this part of dedication later on at the end, because we come across references to criticisms raised by Khaṭībzāde in Mollā Akhawayn's (d. 900/1494-95) supercommentary on *Tajrīd*, which was written earlier and dedicated to Mehmed II (r. 1444-46; 1451-81), indicating that Khaṭībzāde must have written his super-commentary before Bayezid II's reign.

gloss on *Tajrīd*.⁸ As his rejections were rather numerous, he was targeted by later authors who sought to counter his criticisms.

Another gloss on the *Tajrīd* was written by a contemporary of Khaṭībzāde, Muḥyī al-Dīn Meḥmed Efendī (d. 974/1566), who was better known as Mollā Akhawayn. As in the case of Khaṭībzāde, his supergloss on al-Jurjānī's gloss on the *Tajrīd* was mentioned at the beginning of the list of his works in *al-Shaqā'iq*. Mollā Akhawayn dedicated his work to Meḥmed II and, in the preface, stated that al-Jurjānī's gloss "comprised such subtleties that may not be comprehend by every mind, and therefore it has been subject to undue objections and inappropriate challenges presented by certain people." His aim was "to attest to the already expounded matters and answer the objections directed toward it." Although he referred to the objectors with anonymous designations like "some honorable men," "some virtuous men," or "some great men," his marginal notes in a manuscript reveal that these objectors were 'Alī al-Qūshjī, Khayālī (d. 875/1470 [?]), and Khaṭībzāde, respectively. 11

Another text that stands out in this regard is the Ḥāshiya ʻalā Ḥāshiyat al-Tajrīd by Muḥyī al-Dīn Meḥmed Efendī (d. 919/1513), better known as Ṣamsūnīzāde, who belonged to the scholarly Sāmsūnīzāde family. As the title indicates, this was a supergloss of al-Jurjānī's gloss that, in Mecdī Efendī's (d. 999/1591) words, had attained a degree of fame that was "beyond explication and description." Sāmsūnīzāde himself noted that after receiving a gift favor from Bayezid II, he has completed this work by compiling his numerous notes. 13

In the work's short preface, Sāmsūnīzāde stated that the science of theology occupies the first place among things that deserve to be desired in the true sense of the word. Thereafter, he expounded that al-Jurjānī's Ḥāshiyat al-Tajrīd was "the gist of all the conclusions derived through theoretical speculation and an epitome of all the newly acquired ideas" and hence it has attracted the special interest of the later thinkers. However, he added that upon reading al-Jurjānī's gloss, he had discovered a discrepancy between what was intended in al-Jurjānī's own expressions and what was expounded by later glossators. Surmising that

⁸ Khātibzāde, *Ḥāshiya ʻala-l-Tajrīd*, MS, Millet Kütüphanesi, Feyzullah Efendi, no. 1114, fol. 232a.

⁹ Ţāşköprīzāde, *Al-Shaqā'iq*, 171.

¹⁰ Mollā Akhawayn, Ḥawāshī ʻalā Ḥāshiyat al-Tajrīd, MS, Milli Kütüphane, no. 3227, fol. 52b.

¹¹ For the author's marginal annotations, see ibid., fol. 53a-54a.

¹² Mecdī Efendī, Ḥadā'iq al-shaqā'iq (Istanbul: Dār al-Ṭibā'at al-'Āmira, 1269), 313.

¹³ Sāmsūnīzāde, Ḥāshiya 'alā Ḥāshiyat al-Tajrīḍ. MS, Burdur İl Halk Kütüphanesi, no. 155, fol. 2a.

¹⁴ Sāmsūnīzāde, Ḥāshiya 'alā Ḥāshiyat al-Tajrīḍ, fol. 1b.

there was still much to be said in this regard, he began writing this work. Like Mollā Akhawayn, Sāmsūnīzāde also considered and responded to the objections expressed in Khaṭībzāde's gloss. On almost every page he quoted these objections and answered them, but only mentioned the objector as a certain "virtuous man" or resorted to the passive "it is said." 16

Another significant work preceding Kemālpāshāzāde's study of the *Tajrīd* was *Ḥāshiya 'alā Ḥāshiyat al-Tajrīd* written by Ḥusām al-Dīn b. 'Abd al-Raḥmān (d.926/1520), alias, Ḥusām Çelebī. This supergloss on al-Jurjānī's gloss ends at the chapter of causation, and like the other two glossators, incorporates Khaṭībzāde's objections and sought to resolve them.¹⁷

Works on the *Tajrīd* undoubtedly cannot be limited to those mentioned here, for many others were written during this period, which corresponded to the emergence and rise of the Ottoman Empire. The sources mention other glosses written by relatively early scholars, such as Khiḍrshāh Mantashawī (d. 853/1449), Khayālī, and Abū al-Wafā Muṣliḥ al-Dīn Muṣṭafā (d. 896/1491) as well.

In sum, before Kemālpāshāzāde, many Ottoman scholars both read and studied the *Tajrīd* and the glosses on it. The efforts of explanation and commentary around this work started as partial glosses, as in the case of Ḥasan Çelebī's supergloss, and later developed into more comprehensive texts that incorporated far more extensive discussions, as we see with Khatībzāde's and Sāmsūnīzāde's superglosses.

II. Kemālpāshāzāde's Studies on the Tajrīd

Kemālpāshāzāde's interest in the *Tajrīd* was not limited to the *Tajwīd*, which constitutes this article's subject. Although the bio-bibliographic sources that list his oeuvre do not mention any title other than *Tajwīd*, here we can draw up a new list as a result of our research in manuscript libraries and library catalogues. In this part we will review Kemālpāshāzāde's works on the *Tajrīd* other than the *Tajwīd*, and in the next part we will examine the latter work independently.

¹⁵ Ibid., fol. 1b-2a.

¹⁶ Ibid., fol. 7a.

¹⁷ Several copies of this work, which is extant only in manuscript form, can be found in manuscript libraries. At the colophon of the MS. 115 in Adana İl Halk Kütüphanesi, completed in 985 AH, Ḥusām Çelebī is referred as a mudarris (teacher) at Bursa's Yıldırım Han Medresesi. See Ḥusām Çelebī, Ḥāshiya 'alā Ḥāshiyat al-Tajrīd. MS, Adana İl Halk Kütüphanesi, no. 115, fol. 56b.

1. The Sharh al-Tajrīd

A manuscript in Süleymaniye Library under the shelf mark İsmihan Sultan 429 features a *subcriptio*-statement on the front of the text-block, which indicates that the text is Kemālpāshāzāde's *Sharḥ al-Tajrīd*. It contains an incomplete commentary on the *Tajrīd*, including only the chapter on general matters (*al-umūr al-'āmma*), and is bound in a volume that contains some other treatises by him. The text ends abruptly in the middle of the discussion on the superaddedness of existence to quiddity and is followed by another treatise. Although the bio-bibliographical sources state that he had written a commentary on the *Tajrīd*, this was often associated with the *Tajwīd*. While this commentary presents important parallels with the *Tajwīd* and contains some similar explanations, it does not completely overlap it. Indeed, the explanations in this commentary are much more succinct compared to those in the *Tajwīd*. Therefore, one can surmise that they constitute earlier versions of some of the thoughts that were later developed and elaborated in *Tajwīd*.

2. The Hāshiya muta'alliga 'alā-l-hawāshī al-Tajrīdiyya 18

This work, Kemālpāshāzāde's lengthiest study on the *Tajrīd*, has survived in multiple manuscript copies. It is a supergloss on al-Jurjānī's gloss *Ḥāshiyat al-Tajrīd*, comprising only the introduction and the section on general matters until the topic of the "indefinability of existence." As such, it is primarily a supergloss on al-Jurjānī's gloss. Nevertheless, Kemālpāshāzāde has also selected and incorporated some statements by al-Iṣfahānī, another *Tajrīd* commentator, together with his own annotations on them, as well as rebuttals against the objections expressed in Khaṭībzāde's gloss.

3. The Hāshiya li-hāshiyat al-Jalāl

This work is found in an anthology in Süleymaniye Library under the shelf mark Carullah 1256 and seems to be the only extant copy. It consists of Kemālpāshāzāde's gloss (ta'līqa) on al-Dawwāni's gloss on 'Alī al-Qūshjī's commentary entitled al-Sharḥ al-Jadīd and comprises only the subject of the superaddedness of existence to quiddity, which is part of the general matters section. Throughout the text, the author both quotes and seeks to explain 'Alī al-Qūshjī's statements. Like the previous works, this one also ends abruptly.

¹⁸ In some of the manuscript copies, the work is titled as "Hāshiya 'ala-l-ḥāshiyat al-qadīma 'alā Sharḥ al-Tajrīd." See Süleymaniye Kütüphanesi, Şehid Ali Paşa, no. 1626, fol. 2a.

4. The Ḥawāshi ʻalā awāil Tajrīd al-muḥaqqiq wa ḥawāshihi li-l-Sayyid al-mudaqqiq

As the title indicates, the text is as a supergloss on the preface of "inquiring" (mudaqqiq) al-Jurjānī's gloss on "verifying" (muḥaqqiq) al-Ṭūsī's Tajrīd. Although it may seem similar to Kemālpāshāzāde's supergloss on al-Jurjānī's gloss (number 2), a closer reading reveals that it is based on a very limited section of both the Tajrīd and the Ḥāshiyat al-Tajrīd and hence contains much more detailed and elaborate explanations. Another of its distinguishing features is that the beginning of the text's first page contains a statement written in a different hand and designating the text as a "treatise" (risāla). Although we prefer not to denote it as such, 19 it confirms that this text was meant to be an independent work.

The text starts with an introduction that may be considered lengthy compared to the work's overall volume. ²⁰ This section relays important information: It was written upon the request of a dear friend of Kemālpāshāzāde at a time when he was teaching the *Tajrīd*. Upon noticing that, unlike the previous glossators who eschewed a thorough verification of the subjects, in his lectures Kemālpāshāzāde was pointing out and correcting the mistakes committed by some glossators and correcting them, this person has requested him to write a commentary. He does not explicitly identify "the (previous) glossators." Nevertheless, Kemālpāshāzāde mentioned Khaṭībzāde by name and explicitly stated that he found his opinions erroneous and therefore wrote this gloss to rebut them. ²¹ This work is dedicated to a certain vizier who is mentioned only as "the venerable Pasha."

Apart from these four texts, manuscript libraries contain another work by Kemālpāshāzāde: the "Risāle fī al-'umūr al-'āmma" (Treatise on the general matters). The first chapter, "al-maqṣad al-awwal fī al-'umūr al-'āmma" (The first article in the general matters), gives the impression that this too is a gloss on the *Tajrīd*'s first chapter. ²² However, upon a closer reading we can suggest that this is a separate treatise by Kemālpāshāzāde on the general matters based on the *Sharḥ al-Mawāqif*.

This work's title is recorded in an inscription written in red on the top of the first page as "hadhihī risāla mu'allaqa 'alā awwal Ḥāshiyat al-Tajrīd li-l-fāḍil al-shahīr bi-Kemālpāshāzāde (This is a treatise on the first part of the Ḥāshiyat al-Tajrīd by the virtuous scholar known as Kemālpāshāzāde)." However, we preferred the author's own designation mentioned in the introduction referring to his work. See Kemālpāshāzāde, Ḥawāshi 'alā Awā'il al-Tajrīd, Süleymaniye Kütüphanesi, Şehid Ali Paṣa Ktp., nr. 2737, fol. 106a. Nevertheless, this aforementioned inscription is still significant because it denotes an independent treatise in a collection of treatises.

²⁰ This work is located between folios 106a-113b. The introduction takes up the first folio.

²¹ Kemālpāshāzāde, Ḥawāshi 'alā Awā'il al-Tajrīd, fol. 106a.

²² Multiple copies of the work are extant. For the quoted statement, see Kemālpāshāzāde, *Risāla fi-l-Umūr al-ʿāmma*, MS, Süleymaniye Kütüphanesi, Şehid Ali Paṣa, no. 2838, fol. 21b.

Indeed, tracing the statements commented upon further in the text reveals that they are derived from *al-Mawāqif* and its commentary *Sharḥ al-Mawāqif*.

When all of the texts presented above in their outlines are considered together, we can draw some general conclusions. First, Kemālpāshāzāde's interest in the *Tajrīd* was too extensive to be confined to a single text. He authored five independent texts, including the *Tajrīd*, each of which embody a distinct effort toward explicating and explaining the *Tajrīd*. Almost all of them are incomplete and mostly contain only the topics from the general matters section. This may represent his personal interests but can also be regarded as a general attitude among the scholars of the time. In fact, Ṭāṣköprīzāde mentioned in his autobiography that he has read and taught the general matters section of both the *Tajrīd* and the *Ḥāshiyat al-Tajrīd*.²³ In a similar vein, the introduction of Kemālpāshāzāde's gloss on the *Tajrīd* states that he has also taught these two works and penned his own gloss within that context.

Although it is quite hard to ascertain exactly when Kemālpāshāzāde wrote each of these works, we may conclude that degree of technicality and detail in his explications increased gradually. Presumably, some notes taken in course of teaching the *Tajrīd* evolved into full-fledged explanations and eventually ended up with a rewriting of it.

Lastly, some annotations that were added to the same passages of the same text at different times are of great importance, as they demonstrate how the author's opinions on the respective subjects evolved. It needs to be stated that the topics related to the general matters and their problematics in particular have been deliberately treated from different aspects in all of Kemālpāshāzāde's works. Due to its importance, he had apparently been dealing with the *Tajrīd* for a long of time and wanted to discuss it from various perspectives to highlight several of these problematics. And as we will see in the coming part, he eventually achieved his goal of subjecting the *Tajrīd* to an overall criticism.

III. Kemālpāshāzāde's Critique of Tajrīd: Tajwīd al-Tajrīd

A. The Tajwid and the Sharh al-Tajwid in bio-bibliographical sources

The *Tajwīd* is mentioned among Kemālpāshāzāde's works in all the relevant sources, and yet they vary in describing its exact features. For instance, after

stating that Kemālpāshāzāde had been authoring works constantly, Ṭāṣköprīzāde added that "[He] has a book in the discipline of theology, consisting of a main text and a commentary, that he entitled *Tajwīd al-Tajrīd*."²⁴ In Ḥadā'iq al-Shaqā'iq, Mecdī Efendī stated "And in the discipline of theology, he composed and compiled a text and commentary entitled *Tajwīd al-Tajrīd*, which is vastly preferable to those compiled by his predecessors who were the lords of the place of honor and majesty (Ṣadr-i jāh wa Jalāl)" thus alluding to the dispute around 'Alī al-Qūshjī's al-Sharḥ al-Jadīd between Mīr Ṣadr al-Dīn al-Shīrāzī and al-Dawwānī, who came to be known as "Ṭabaqāt-i Ṣadriyya and Jalāliyya" respectively.²⁵

In *Sullam al-wuṣūl*, Kātib Çelebī mentioned the *Tajwīd al-Tajrīd* only by name among Kemālpāshāzāde's works but provided no further details.²⁶ However, in his *Kashf al-zunūn* under the article "Tajwīd fi-l-kalam," he wrote "Then it is reported that he [i.e., Kemālpāshāzāde] wrote a commentary on [*Tajwīd*] entitled *Tajrīd*, though it is more likely that [the titles] are the other way around."²⁷ Apparently, the work had come to be known as *Tajrīd al-Tajwīd* among some circles; however, Kātib Çelebī pointed out that the correct title had to be *Tajwīd al-Tajrīd*, as already recorded by Ṭāṣköprīzāde. But al-Kafawī, in his *Kātā'ib a'lām*, said that the title was *Tajrīd al-Tajrīd* and added that it consists of a text and a commentary.²⁸ Similarly, Bağdatlı İsmail Pasha (1839-1920) recorded that Kemālpāshāzāde had a book of theology entitled *Tajwīd fī 'ilm al-kalām* as well as a commentary on it entitled *al-Tajrīd fī sharḥ al-Tajrīd*.²⁹

The *Qāmūs al-A'lām*, which can be considered a relatively later source, states that Kemālpāshāzāde authored a text and a commentary named the *Tajwīd* and the *Tajrīd*, respectively.³⁰ In his *'Uqūd al-Jawhar*, Cemil Bey mentioned the book as *al-Tajwīd fī Sharḥ al-Tajrīd*.³¹ Lastly Nihal Atsız, who attempted to provide a complete

- 24 Ibid., 333.
- 25 Mecdī Efendī, Hadā'iq al-shaqā'iq, 383. Mustaqīmzāde (d. 1202/1788) repeated similar statements later on. See Müstakimzâde, Devhatü'l-meşâyih, ed., Ziya Kazıcı (Istanbul: Çağrı Yayınları, 1978), 17.
- 26 Kātib Çelebī, Sullam al-wuṣūl ilā ṭabaqāt al-fuḥūl, ed., Mahmud 'Abd al-Qādir al-Arnā'uţ (Istanbul: İslam Tarih, Sanat ve Kültür Araştırma Merkezi, 2010), I, 150.
- 27 Kātib Çelebī, Kashf al-Zunūn, I, 354.
- 28 al-Kafawī, Katā'ib a'lām al-akhyār min fuqahā' madhhab al-Nu'mān al-mukhtār, ed., Saffet Köse, Murat Şimşek, Hasan Özer, and Hüzeyfe Çeker (Istanbul: Maktabat al-irshād, 2017), IV, 392.
- 29 Bağdatlı İsmail Paşa, Hadiyyat al-'Ārifin, ed., İbnülemin Mahmud Kemal İnan and Avni Aktuç (Ankara: Milli Eğitim Bakanlığı, 1955), I, 141.
- 30 Şemseddin Sāmī, *Ķāmūs-ı a'lām* (Istanbul: Mihran Maṭba'ası, 1306 [1889]), V, 3886.
- 31 Jamīl Bey, '*Uqūd al-jawhar* (Beirut: Dār al-Muqtabas, 1436 [2015]), 219. However, some other sources like *Osmanlı Müellifleri* and *Sicill-i Osmānī* do not mention *Tajwīd* among the works of Kemālpāshāzāde. See Bursalı Meḥmed Ṭāhir, *Osmanlı Müellifleri* (Istanbul: Maṭba'a-i 'Amire, 1333), I, 223; Meḥmed Süreyyā, *Sicill-i Osmānī* (Istanbul: Maṭba'a-i 'Amire, 1308), I, 224.

list of Kemālpāshāzāde's works based on library records, cited the *Tajwīd* as "a critique of Nāṣir al-Dīn al-Ṭūsī's book of theology called *Tajrīd al-ʿaqā'id*."³²

Considering all of these pieces of information from the relevant sources together, we may draw certain conclusions. Firstly, Kemālpāshāzāde clearly authored a book of theology consisting of a text and its commentary. Most of the sources list the text's title as $Tajw\bar{\iota}d$, whereas the commentary's title is either $Tajr\bar{\iota}d$ al- $Tajr\bar{\iota}d$ or $Tajr\bar{\iota}d$ fī sharh al- $Tajw\bar{\iota}d$. Other sources, however, provide only the title of the main text.

Lastly, we have to state that in another work on mental existence, Kemālpāshāzāde himself referred to the *Sharḥ al-Tajwīd*. While explaining the difference between "subsisting (*qā'im*) through other" and "existing (*thābit*) through other," he referred to this work as follows: "We have verified the difference between the two in the *Sharḥ Tajwīd al-Tajrīd* in a way that resolves all doubts and confusion."³⁴ Thus, as it becomes clear through the author's own words, the text in question was entitled *Tajwīd al-Tajrīd* and the commentary *Sharḥ Tajwīd al-Tajrīd*. Indeed, in the *Tajwīd*'s very introduction, Kemālpāshāzāde referred to the text in question as *Tajwīd al-Tajrīd* but gave no title for the commentary.³⁵

Lastly, all of this confusion about the work's title, in addition to the facts that only a few copies are extant and that most of them are incomplete, suggests that this particular work did not attract much interest in the scholarly circles, apparently because it is a commentary on a very limited part of the *Tajrīd*. After all, it contains merely the subjects related to the relationship between existence and quiddity, which are treated at the beginning of the *Tajrīd*'s first chapter on general matters.

B. Content and Analysis of the Tajwid

According to the extant manuscripts, Kemālpāshāzāde's *Tajwīd* covers al-Ṭūsī's *Tajrīd* from its beginning until the subject of the "superaddedness of existence to quiddity," which is discussed in the context of general matters. Certain remarks by Kemālpāshāzāde at the beginning of the text³⁶ indicate that his apparent goal

- 32 Nihal Atsız, "Kemalpaşa-oğlu'nun Eserleri," Şarkiyat Mecmuası, VII (1972), 98.
- 33 Indeed in one of the two manuscript copies that we predominantly relied on this critical edition the main text and commentary are named together as "Tajwīd al-Tajrīd" on the front of the textblock". See Kemālpāshāzāde, *Tajwīd al-Tajrīd*, MS, Bibliothèque nationale de France, AY, no. 4374, fol. 140a.
- 34 Kemālpāshāzāde, "Risāla fī taḥqīq al-wujūd al-dhihnī," in Majmū' rasā'il 'allāma Ibn Kemāl Bāshā, ed., Ḥamza al-Bakrī (Istanbul: Dār al-Lubāb, 2018), VI, 91.
- 35 Kemālpāshāzāde, *Tajwīd al-Tajrīd*, MS, Bibliothèque nationale de France, AY, no. 4374, fol. 142a.
- 36 For example, see Kemālpāshāzāde, *Tajwīd al-Tajrīd*, fol. 141b, 142a-b.

in this study was to scrutinize al-Ṭūsī's *Tajrīd* in terms of its phrasing, content, structure, and organization. As such, he intended to reconstruct the original text in a better, more proper and appropriate way and then comment on this new version. Indeed, when the book is considered in its entirety, it becomes clear that he realized these aims.

Following the layout of the *Tajrīd* and after making some preliminary comments and explanations on the *ḥamdala* and the *ṣalwala* (invoking praises to God and blessings to the Prophet), Kemālpāshāzāde focused on al-Ṭūsī's phrase "the problems of theology" (*masā'il al-kalām*). Elaborating on it, he presented some introductory explications about the discipline of theology without delving into much detail. At this point, he did not touch upon earlier scholars' discussions with regard to defining and subjecting the science of theology, but simply echoed al-Ījī (d. 756/1355)³⁷ by defining theology as "a science that gives competence in proving religious beliefs to someone else by way of furnishing evidences and removing doubts." Similarly, just like al-Ījī,³⁸ he propounded that the subject matter of theology is "the known thing(s) as much as they are closely or remotely pertinent to the proofs of religious beliefs." Thus, Kemālpāshāzāde determined that its subject matter is a "known thing" not in an absolute sense, but rather as conditioned by its association with the proofs of religious beliefs. Hence, the emphasis on "proofs of religious beliefs" constitutes an important part of his definition of theology.

According to Kemālpāshāzāde, theology's actual purpose (al-maqṣūd al-aṣlī min 'ilm al-kalām) is "the cognizance (ma'rifa) of conditions of the provenance and the destination." Since the Tajrīd was a theological work, al-Ṭūsī had laid out two purposes explaining the conditions of the provenance and the conditions of the destination, respectively. However, the existence of provenance is established by proving the originatedness (hudūth) of the universe, which consists of substances and attributes. Hence, the states of substances and attributes need to be examined first. These states are of two types: (1) one of them is common to both of them and (2) the other is specific to only one of them. In order to deal with these two types, al-Ṭūsī had preferred to open up two more purposes (i.e., chapters). Moreover, most of the discourse on the destination is based on scriptural proofs that are reported either from the Prophet, whose prophethood is confirmed by miracles, or,

^{37 &#}x27;Adud al-Dīn al-Ījī, al-Mawāqif fī 'ilm al-kalām (Beirut: 'Ālam al-Kutub, n.d.), 7.

³⁸ al-Ījī, al-Mawāqif fī 'ilm al-kalām, 7.

³⁹ See Kemālpāshāzāde, *Tajwīd al-Tajrīd*, fol. 141b.

according to some people, from the $Im\bar{a}m$. Hence, two more purposes are added to deal with prophecy and imamate. In this way, Kemālpāshāzāde established why the $Tajr\bar{\imath}d$ consists of six goals (or chapters) in total. 41

Kemālpāshāzāde's analysis of the six purposes comprising al-Ṭūsī's texts is quite similar to that of 'Alī al-Qūshjī's in his commentary entitled *Sharḥ Tajrīd aqā'id*. ⁴² However, immediately after this analysis, he criticized 'Alī al-Qūshjī but did not mention his name. The critique is directed to the latter's remark ⁴³ that "Thus, the author [al-Ṭūsī] has necessarily composed his book in six goals." ⁴⁴ Kemālpāshāzāde maintained that there was no necessity at all in this regard; rather, it was done as such simply due to its being better and more appropriate ('alā wajh al-istiḥsān lā 'alā wajh al-ḍarūra). ⁴⁵

After this introduction, Kemālpāshāzāde started to discuss the "First Purpose," which is "About the General Matters," and provided some brief and concise explanations about their nature. What stands out here and differs from other texts is that he held that these general matters correspond to "mental entities" (al-umūr al-i'tibāriyya). ⁴⁶ Although he gave no reasoning for this preference, in another text he provided the following explication: "We said 'mental entities' because if they existed, they would belong to one of the already mentioned parts of [existence; i.e., Necessary Existence, substance, or attribute]. Thus, it would be appropriate to treat their states in the context of one these parts; [however, this is contrary to the very concept of general matters]."⁴⁷ This explanation reveals that according to him, general matters amounted to the secondary intelligibles that are other than the three parts of external existence and yet encompass them all.

- 40 Ibid., fol. 142a.
- 41 The six "purposes" (maqṣad) in al-Ṭūsī's Tajrīd are as follows: The First Purpose: On the General Matters," "The Second Purpose: On the Substances and Accidents," "The Third Purpose: On Proving the Attributes and Acts of the Creator," "The Fourth Purpose: On Prophethood," and "The Sixth Purpose: On the Ultimate Destination, and the Divine Promise and Threat" "The Fifth Purpose: On the Imamate." See Naṣīr al-Dīn al-Ṭūsī, Tajrīd Al-i'tiqād, ed., Muḥammad Jawād al-Ḥusaynī al-Jalālī ([Qom]: Maktab al-I'lāmī al-Islāmī, 1407).
- 42 'Alī al-Qūshjī, Sharḥ Tajrīd al-'aqā'id, ed. Muḥammad Ḥusayn al-Zāri'ī al-Rızāyī (Qom: Rāid, 1393), 71-72.
- 43 Ibid., I, 72.
- 44 This critique of Kemālpāshāzāde is indirectly aimed at Shams al-Dīn al-Iṣfahānī as well. Like 'Alī al-Qūshjī, Iṣfahānī had stated that al-Ṭūsī had organized his work "necessarily" in six chapters. See Shams al-Dīn al-Iṣfahānī, *Tasdīd al-qawā'id fī sharḥ Tajrīd al-'aqā'id*, ed., Khālid Ibn Ḥammād al-'Adwānī (Kuwait: Dār al-Diyā', 1433 [2012]), I, 170.
- 45 Kemālpāshāzāde, Tajwīd al-Tajrīd, fol. 142a.
- 46 Ibid., fol. 142b.
- 47 Kemālpāshāzāde, Risāla fi-l-umūr al-'amma. MS, Veliyyüddin Efendi Kütüphanesi, no 3235, fol. 17b.

As a result, he contends, mental entities denoted such states that are not specific to one of the parts of existence, namely, the substance, attribute, or Necessary Existence. Rather they could apply to either all parts of existence, as in the case of the concept of "existence," or they could involve only substance and attribute, as in the case of the question of "being caused" (*maʻlūliyya*).⁴⁸ Thus, mental entities or general matters included all of those states that are true either for all parts of existence or for the majority of them.

In the *Tajrīd*, al-Ṭūsī divided the "First Goal" that is "About General Matters" into three sub-sections: "Existence and non-existence," "Quiddity and its Properties," and the "Cause and Caused." As mentioned above, based on extant copies, Kemālpāshāzāde's *Tajwīd* tackled the first section, but only some principal matters.

Kemālpāshāzāde started his discussion of this first section by stating that in the present text "existence and non-existence" (al- $wuj\bar{u}d$ wa-l-'adam)" are actually "existent and non-existent," because for him, what is intended by the "general matters are the derivatives (al- $mushtaqq\bar{a}t$) and those that are analogous to them (such as quiddity and cause)." However, what is investigated here as existent and non-existent are not existent and non-existent things as such, but rather "[the state of being] existent and [the state of being] non-existent." In other words, existent and non-existent are discussed "not by their essence ($dh\bar{a}t$) but by their qualities," since the "superaddedness" and "univocity" [of existence] are also about the "quality of existence." On that account, any attempt to define the existent and non-existent is in reality an inquiry about the sense of "existing" and "non-existing."

Kemālpāshāzāde assumed that these demarcations and explanations are immanent in al-Ṭūsī's text and regarded them as foundational ($q\bar{a}'ida$) for a sound discussion of existence. Within this framework, he underlined three critical subjects that were also widely discussed in the classical literature⁵⁰: (1) The superaddedness of existence to quiddity. According to him, although previous thinkers (' $uqal\bar{a}$) have disagreed, for a truly intelligent mind (' $\bar{a}qil$) even to engage in a debate regarding the superaddedness of existence is both superfluous and unwarranted, because it is self-evident that the concept of generation (kawn) cannot be taken to be the same as external essence. Nevertheless, the superaddedness of the concept of existent and of the sense of "generated" ($k\bar{a}'in$) are debatable; (2) Whether existence is an

⁴⁸ Kemālpāshāzāde, Tajwīd al-Tajrīd, fol. 142b.

⁴⁹ Ibid., fol. 143a.

⁵⁰ For concise information on the sides of this debate, see al-Ījī, al-Mawāqif fī 'ilm al-kalām, 46 ff.

equivocal concept or not. Kemālpāshāzāde maintained that this was a matter of debate between the Ash'arīs and others, one that was founded on the disagreement regarding the first subject. Thus, he wrote: "What is mentioned with regard the first subject may be said in this regard as well"; and (3) Whether existence is said of its meanings in a "gradational" way or not. According to him, those who argued for the gradation of existence deduced this on the claim that the sense of existence obtains in individuals at various "gradations." It is clear that the "concept of existent" is indeed realized at various gradations in every individual; however, whether this is true for the "concept of existence" as well is open to debate. ⁵¹

In this first section, Kemālpāshāzāde continues his inquiry into the problem of defining existence and non-existence. He first examined the various definitions suggested by theologians and philosophers as brought up in al-Tūsī's text and then analyzed how all of them led to circularity. Additionally, he indicated other "subtleties" and underlined other points that did or could lead to errors. Fakhr al-Dīn al-Rāzī (d. 606/1210), one of Kemālpāshāzāde's most important sources, clearly played an influential role in all of these discussions. Indeed, he quoted a lengthy passage from the al-Matālib al-ʿāliya by al-Rāzī, whom he referred to simply as "imām" regarding the sense, definition, and self-evidentiality of existence.⁵² He was not alone in drawing al-Rāzī into this debate, for al-Işfahānī and Ibn al-Muṭahhar al-Ḥillī, both of whom were among the Tajrīd's most important commentators, had also done so when defining existence and non-existence. Although al-Ḥillī did not mention any particular title, he included two arguments by "Fakhr al-Dīn" for invalidating the definition of existence.⁵³ al-Isfahānī had also stated that in the al-Mulakhkhas "the Imām" had presented three proofs for the self-evidentiality of the conception of existence.⁵⁴ The fact that these authors resorted to al-Rāzī in the same context is not merely due to their seeking support for their own opinions, but because al-Rāzī represented a particular position in this discussion. Therefore, al-Hilli also added that al-Ṭūsī did not approve of "Fakhr al-Dīn's" proofs for negating the definition.⁵⁵

After this section, there is a rupture in the text. (In the Ms. Paris on folio 147a.) It is hard to determine conclusively whether this goes back to Kemālpāshāzāde or is

⁵¹ Kemālpāshāzāde, Tajwīd al-Tajrīd, fol. 143a-b.

⁵² Ibid., *Tajwīd al-Tajrīd*, fol. 144b.

⁵³ Ibn al-Muṭahhar al-Ḥillī, *Kashf al-murād fī sharḥ Tajrīd al-i'tiqād* (Beirut: Mu'assasat al-A'lamī lil-Maṭbū'āt, 1408 [1988]), 3.

⁵⁴ al-Işfahānī, Tasdīd al-qawā'id fī sharḥ Tajrīd, 186.

⁵⁵ al-Ḥillī, Kashf al-murād fī sharḥ Tajrīd al-i'tiqād, 3.

due to a complication in the course of transmitting the text. In any case, after this break Kemālpāshāzāde presents a new subject: the univocity of existence. Here, often engaged in explications (*taqrīr*), he pointed out the relationship between breaking existence down into parts and its univocity. Accordingly, those who reject its univocity have to reject its parts of existence, such as the Necessary, substance, and attribute as well. Since this partition is a consequence of the univocity of existence, "it is impossible to reject the principle while accepting the consequence (*far*')."⁵⁶ Kemālpāshāzāde also recorded that Abū al-Ḥasan al-Ash'arī (d. 324/935-36) and the Mu'tazilī scholar Abū al-Ḥusayn al-Baṣrī (d. 436/1044) had maintained a contradictory view on this subject, which has been already recorded in multiple distinct sources.⁵⁷ Significantly, here Kemālpāshāzāde wrote: "Abū al-Ḥasan al-Ash'arī, who is from us (*minnā*)."⁵⁸ It would be more appropriate to interpret "from us" as referring to "*ahl al-sunna*" in general, rather than to Ash'arism specifically.

The $Tajw\bar{\imath}d'$ s last part – running parallel to the $Tajr\bar{\imath}d$ – is about the superaddedness of existence to quiddity. Like al-Ḥilli 59 and al-Iṣfahāni, 60 Kemālpāshāzāde regards the superaddedness of existence as a consequence of the fact that existence is a concept attached to all existing quiddities univocally. He stated that there was no disagreement about the superaddedness of absolute existence, 61 for the dispute arose when it came to the superaddedness of specific existence ($f\bar{\imath}$ $ziy\bar{\imath}adat$ al- $wuj\bar{\imath}ud$ al- $kh\bar{\imath}aṣ$). Though "for those who reject the absolute existence, it is not quite possible to argue for the superaddedness of existence to quiddity."

At this point, he followed the *Tajrīd*'s layout and thus claimed and demonstrated the superaddedness of existence through various arguments. The first of them (I) is as follows: (A) Existence is true of the existent quiddities univocally. If it was not superadded to quiddities, then it would be identical to these quiddities. If existence were identical with quiddity, then all quiddities would be unified. If existence is

⁵⁶ Kemālpāshāzāde, *Tajwīd al-Tajrīd*, fol. 148b.

At this point, Iṣfahānī wrote: "The majority of the verifying scholar (muḥaqqiqīn) agreed that existence is said of all existents univocally. Ash'arī, however, is opposed to them and propounded that for every existent, its existence is identical to its quiddity and that they (i.e., the existents) only share the name of existence. The author [Ṭūsī] shared the majority view." al-Iṣfahānī, Tasdīd al-qawā'id fī sharḥ Tajrīd al-'aqā'id, 193.

⁵⁸ Kemālpāshāzāde, *Tajwīd al-Tajrīd*, fol. 148b.

⁵⁹ al-Ḥillī, Kashf al-murād fī sharḥ Tajrīd al-i'tigād, 5.

⁶⁰ al-Işfahānī, Tasdīd al-qawā'id fī sharḥ Tajrīd al-'aqā'id, 199.

⁶¹ al-Iṣfahānī too stated that there was not any disagreement about it except for the objection raised by al-Ash'arī and his followers. See al-Iṣfahānī, *Tasdīd al-qavā'id fī sharh Tajrīd al-'aqā'id*, 199.

⁶² Kemālpāshāzāde, Tajwīd al-Tajrīd, fol. 148b.

true of quiddities univocally and is identical to quiddity, then all quiddities are identical. However, this is impossible. (B) If existence were to be part of existent quiddities, then it would be part of itself (aw kāna juz'an li-nafsihī). However, this is also impossible because part of an existent is also existent, for an existent cannot subsist through a non-existent [part].

In the first part of this argument (A), Kemālpāshāzāde remained generally in accord with al-Ṭūsī. But in the second part (B), he adopted a different approach and changed al-Ṭūsī's phrasing. The second part (B) of al-Ṭūsī's argument reads as follows: [If existence were to be part of a quiddity], then parts of the quiddity would not be limited (lam tanḥaṣir ajzā'uhā). [To the contrary, parts of a quiddity would make up an infinite sequence.] Yet Kemālpāshāzāde subjected the central phrase of al-Ṭūsī's expression, namely, "[parts of the quiddity] would not be limited" to an extended explication. What is striking here is that in this discourse, to some extent he relied on 'Alī al-Qūshjī and even cited a passage for mhis work, but without mentioning the scholar's name. Apart from these, Kemālpāshāzāde also brought forward other questions and problems in this context and introduced additional considerations.

After this first argument, which is based on the univocity of existence, the non-identity of quiddities, and the principle that a thing cannot be part of itself, Kemālpāshāzāde moved on to the second argument (II) for the superaddedness of existence to quiddity. ⁶⁵ al-Ṭūsī had expressed this argument quite concisely as follows: Existence is superadded to quiddity "because existence and quiddity can be separated in the mind (wa li-infikākihimā taʻaqqulan)." Kemālpāshāzāde's explication of this argument is that "It is possible that we can think of existence without thinking of a particular quiddity. And at other times we can think of a quiddity without knowing its existence. Such a case cannot be conceived to be true for a thing and itself." ⁶⁶ He then raised and evaluated other points of criticism that can be brought against this deduction.

The third argument (III) is based on "the realization of contingency [for quiddities] (wa li-taḥaqquq al-imkān)," in other words the subsistence (thubūt) [of a contingent]. Kemālpāshāzāde stated that this realization occurs in itself (in nafs

⁶³ Ibid., fol. 149a-b.

⁶⁴ Cf. 'Alī al-Qūshjī, Sharḥ Tajrīd al-'aqā'id, I, 99-101.

⁶⁵ See Kemālpāshāzāde, *Tajwīd al-Tajrīd*, fol. 150a.

⁶⁶ Ibid., fol. 150a.

al-amr) and formulated, in a way that resembles 'Alī al-Qūshjī's expressions, ⁶⁷ how the realization of contingency in itself indicates the superaddedness of existence: "Among the existents there are also contingent existents. If existence were not to be superadded to quiddity, then there would be no contingent existent, because contingency denotes the equal relation of the quiddity to existence and non-existence. If existence were to be the essence of quiddity, such an equality [i.e., equal relation] would be unthinkable." ⁶⁸ According to Kemālpāshāzāde, this reasoning is about common existence and therefore does not demonstrate that specific existence is also superadded to quiddity.

The fourth argument (IV) is based on the meaningfulness of predicating existence on quiddity (wa [li-]fā'idat al-ḥaml). According to Kemālpāshāzāde, "Existence's predication on quiddity is meaningful, so it renders a new meaning. However, predicating something on itself cannot be meaningful at all. Similarly, when considered insightfully, predicating part of a thing on this thing does not render any meaning either. But the predication of existence is not such (i.e., meaningless)."⁶⁹ He added that this explication was in accord with al-Sayyid al-Sharīf al-Jurjānī's (d. 816/1413) relevant comments in the Sharḥ al-Mawāqif,⁷⁰ and hence when understood as such, he maintained that al-Ṭūsī's expression of "wa [li-] fā'idat al-ḥaml" (for the meaningfulness of predication) needs to be regarded as a separate argument.

Kemālpāshāzāde insisted that in the *Tajrīd*, this phrase constitutes as a separate argument. In this context, his reference to al-Jurjānī contains a criticism that is directed toward other interpretations of it. This problem can be epitomized as follows: Should we understand "wa [li-]fā'idat al-ḥaml" as a separate proof, or should it be understood together with the following phrase: "wa [li]al-ḥāja ilā-l-istidlāl" (and for the need of proving)? Like al-Ḥillī,⁷¹ Kemālpāshāzāde also argued that these were two separate arguments and have to be understood independently. However, 'Alī Qūshjī (and even al-Iṣfahānī⁷²) regarded this as a single argument and considered it as a whole that reads "wa [li-]fā'idat al-ḥaml wa [li]al-ḥājat ilā-l-istidlāl" (for the meaningfulness of predication and for the need of

⁶⁷ Cf. 'Alī al-Qūshjī, Sharḥ Tajrīd al-'aqā'id, I, 110.

⁶⁸ Kemālpāshāzāde, Tajwīd al-Tajrīd, fol. 150b.

⁶⁹ Ibid., fol. 150b-151a.

⁷⁰ Cf. al-Sayyid al-Shārīf al-Jurjānī, Sharḥ al-Mawaqīf (Constantinople: Dār al-Ṭibā'at al-'Āmira, 1266), 96.

⁷¹ al-Ḥillī, Kashf al-murād fī sharḥ Tajrīd al-i'tiqād, 6.

⁷² al-Işfahānī, Tasdīd al-qawā'id fī sharḥ Tajrīd al-'aqā'id, 203-04.

proving). The meal pashāzāde claimed that "wa [li]al-ḥājat ilā-l-istidlāl" constituted a fifth argument (V) and, therefore, it is unnecessary to connect it with the meaningfulness of the predication of existence on quiddity and, as such, to run it together with the former argument. He said that "whoever conceived that these two make up a single argument together has indeed misconceived." thus, criticizing 'Alī al-Qūshjī (and indirectly al-Iṣfahānī) without mentioning his name. So, the explication of this fifth argument is that "We need a proof in order to know the existence of a quiddity; however, the subsistence of its essential qualities ($dhāt\bar{t}$) is evident." Kemālpāshāzāde added that at this point someone might object that this fifth argument was also inconclusive and summarized this potential argument's objection as follows: "The need for a proof is valid only for certain matters, and it may be due to the fact that these matters were not conceived of truly."

The last argument (VI) that demonstrated the superaddedness of existence to quiddity is that "the negation of contradiction is based on the negation of the compoundness of the Necessary [Existent] (wa li-intifā al-tanākuḍ wa tarakkub al-wājib)." Like al-Iṣfahānī⁷⁶ and 'Alī al-Qūshjī,⁷⁷ and unlike al-Ḥillī, Kemālpāshāzāde regarded al-Ṭūsī's words of "wa li-intifā al-tanākuḍ wa tarakkub al-wājib" as a single argument. However, al-Ḥillī contended that "wa li-intifā al-tanākuḍ" (and for the negation of contradiction) and "wa tarakkub al-wājib" (the compoundness of the Necessary [Existent]) denoted two separate arguments. Thus, the former phrase made the sixth argument and the latter one indicated the seventh argument.⁷⁸

Again, in a way unlike al-Ḥillī and similar to 'Alī al-Qūshjī,⁷⁹ Kemālpāshāzāde provided the following explication for this last argument: Both of these errors (i.e., contradiction and the compoundness of the Necessary [Existent]) are implied when existence is not considered as superadded to quiddity, because if existence is not superadded to quiddity then it has to be identical to it. In that case, the first error [i.e., contradiction] arises, for in that case an expression such as "Black is not existent" means "Black is not black" [which elicits a contradiction, i.e., judging two contraries as equal]. When "not existent" is said of a thing, it has to negate the

```
73 See 'Alī al-Qūshjī, Sharḥ Tajrīd al-'aqā'id, I, 110.
```

⁷⁴ Kemālpāshāzāde, Tajwīd al-Tajrīd, fol. 151a.

⁷⁵ Ibid., Tajwīd al-Tajrīd, fol. 151a.

⁷⁶ al-Işfahānī, Tasdīd al-qawā'id fī sharḥ Tajrīd al-'aqā'id, 204.

⁷⁷ See 'Alī al-Qūshjī, Sharḥ Tajrīd al-'aqā'id, I, 111 vd.

⁷⁸ al-Ḥillī, Kashf al-murād fī sharḥ Tajrīd al-i'tiqād, 6.

⁷⁹ Cf. 'Alī al-Qūshjī, Sharḥ Tajrīd al-'aqā'id, I, 111-13.

existence of this thing; however, in that case we have assumed that existence is identical to "black." When we deny the superaddedness of existence to quiddity, the second option is that existence is part of quiddity. In that case, the second error (i.e., the compoundness of the Necessary [Existent]) is implied, because if that were the case, then existence would be part of the Necessary [Existent] as well, [thus making the Necessary (Existent) compound, which is not true]."80 According to Kemālpāshāzāde, the following objection can be raised against this argument (which also appears in 'Alī al-Qūshjī's work⁸¹): "What is determined through this argument is that existence is not part of the unity [of the whole (*kull*)]; however, this does not imply that existence is external to that unity either. Therefore, this argument cannot elicit conclusively that existence is superadded to unitary existence.⁸²

Kemālpāshāzāde's analysis of these six arguments completes his *Tajrīd*. Based on the foregoing overview, one can see that he has verified the matters that al-Ṭūsī dealt with in his *Tajrīd* within the framework of the scholarly and philosophical tradition that he himself has inherited. In doing so, he referred to certain significant names like al-Rāzī and al-Jurjānī either directly or, as in the case of al-Ḥillī and 'Alī al-Qūshjī, through indirect allusions. Also evident in his *Tajwīd* is use of a critical approach as a concomitant of the general method of "verification" to reconstruct and comment upon by reassessing the phraseology, organization, and content of al-Ṭūsī's *Tajrīd*. Certain remarks by 'Alī al-Qūshjī in his commentary on the *Tajrīd* constitute an especially important subject for this critical reassessment. Nevertheless, it would not be incorrect to claim that 'Alī al-Qūshjī, rather than al-Iṣfahānī, constituted a significant source for this work of Kemālpāshāzāde.

Kemālpāshāzāde's way of explicating certain laconic expressions and arguments made by al-Ṭūsī in the *Tajrīd* also needs to be highlighted. He has explicated and reformulated almost all of al-Ṭūsī's arguments regarding the above-mentioned subjects. This attitude must have been informed by 'Alī al-Qūshjī, but maybe even more so by al-Ḥillī. But Kemālpāshāzāde did not confine himself to merely analyzing the problems and arguments related to them, for he also added potential challenges and objections that could be raised against these arguments. The name behind these objections was partly 'Alī al-Qūshjī; however, unlike 'Alī al-Qūshjī's approach in his commentary on the *Tajrīd*, Kemālpāshāzāde was rather reluctant to respond to these objections.

⁸⁰ Kemālpāshāzāde, *Tajwīd al-Tajrīd*, fol. 151a-151b.

⁸¹ See 'Alī al-Qūshjī, Sharḥ Tajrīd al-'aqā'id, I, 113.

⁸² Kemālpāshāzāde, Tajwīd al-Tajrīd, fol. 151b.

As a concluding remark, we can state that although Kemālpāshāzāde compiled his *Tajwīd* by drawing on the commentaries of al-Iṣfahānī, 'Alī al-Qūshjī, and al-Ḥillī, it is nevertheless quite distinct for both its structure and content. This can be attributed to the fact that it is not a commentary on *Tajrīd* in the traditional sense, but rather belongs to a new genre of "refinement" (*tajwīd*). Alhough its author's scholarly and philosophical preferences must have been consequential, more extensive and compared studies are needed to determine this work's place *within* the *Tajrīd* tradition exactly and accurately.

C. Manuscript Copies of the Tajwīd al-Tajrīd

Both the *Tajwīd* and the *Sharḥ al-Tajwīd* existed only in manuscript form until recently, when they were published within a collection of Kemālpāshāzāde's treatises. ⁸³ According to the editor's introduction, the published version was edited by collating three incomplete copies. He also noted that despite the incompleteness of the available copies, the edition was prepared due to the work's significance and in the hope that a complete copy would eventually be found. ⁸⁴

This critical edition was based on three out of the six manuscript copies presented below, while the two most complete copies and another one that has a date of copy have been disregarded. Hence, the edition did not cover approximately one-fifth of the whole text that is available only in these disregarded manuscript copies. Moreover, since this edition omitted the two most complete copies, some of the additional information found in them – the author's annotations in the Paris copy and some marginal notes by a *mudarris* (teacher) in the Bursa copy – and is directly related to the matters discussed is missing.

In addition to those shortcomings, the published edition is also marred by some misreadings. Taking the Atıf Efendi copy as the only source for most parts has contributed to this. One can assume that when some of the problematic passages are collated with the Paris and Bursa copies, most of the mistakes can be eliminated. These and some other reasons have necessitated a new critical edition of this work. This present edition presents the *Tajrīd* and the *Sharḥ al-Tajwīd* to the scholarly world in the most complete way possible, based on the available manuscript copies.

⁸³ Kemālpāshāzāde, "Sharḥ Tajwid al-Tajrīd," in *Majmūʻ rasā'il 'allāma Ibn Kemāl Bāshā*, ed., Ḥamza al-Bakrī (Istanbul: Dār al-Lubāb, 2018), VII, 325-52.

⁸⁴ Kemālpāshāzāde, "Sharḥ Tajwid al-Tajrīd," VII, 322. Remarkably, the editor provided the name of the collection to which the manuscripts belong, but not the shelf numbers.

1. Bibliothèque nationale de France (Paris), AY, no. 4374, fol. 140b-151b

One of the two relatively more complete copies. it is bound in a volume that also includes Kemālpāshāzāde's *Taghyīr al-Miftāḥ*. "Tajwīd al-tajrīd li-l-mawlā Kemālpāshāzāde" is written on top of the text. The textblock's front page provides the ownership and acquisition records made by Muḥammad Ḥusaynī b. Mawlā Ḥusayn Akhīzāde; Yaḥyā b. 'Abd al-Ḥalīm, a *mudarris* at Sinanpaşa Medresesi; and Akhīzāde İbrāhīm Efendī. Another note states that a certain "Maḥmūd Efendī" has copied this work. This person is most likely Mollā Maḥmūd Efendī, who, according to another note on the front page, was the son of Akhīzāde Muḥammad Ḥusaynī's uncle.

As this copy is clearly incomplete, it is currently impossible to decide whether it represents the author's last version or not. However, the fact that the text ends with a *tamma* (ended) record indicates that at least the original copy used by the copyist reached only this far. This copy includes also annotations made by the author and ends with the section on "the superaddedness of existence to quiddity." Although other copies include some of the author's annotations as well, the Paris manuscript includes all of them in addition to some extra notes. All of these annotations have been indicated in the critical edition's section for footnotes.

Another feature of this copy is that the *Tajwīd* is followed by another work that starts immediately on the next folio without any interruption. This text, which appears on folios 152a and 159b, bears certain elements suggesting that it is a continuation of the *Tajwīd*. First of all, it has no any introductory material, such as the *basmala* or a preface. Secondly, its first sentence reads: "It is on the general matters, which is the first chapter (*maqṣad*) of [the *Tajrīd*?]" and gives the impression that, like the *Tajwīd*, this text has also been written on the *Tajrīd*. As it stands, one can think that this is also part of the former. However, a more detailed study and a comparison with Kemālpāshāzāde's other works warrants the opposite view as well.

This second text may be a whole one or part of another text added by the copyist immediately after $Tajw\bar{\imath}d$ due to their similarity in subject. Two pieces of evidence support this claim. First of all, Kemālpāshāzāde already expressed his opinions on the goal ($maq\bar{\imath}ad$) of the $Tajr\bar{\imath}d$'s, which deals with the general matters, in the very first pages of $Tajw\bar{\imath}d$ under a separate chapter. Thus, it seems highly unlikely that he would do this twice in a single text. Secondly, this second text comprises the same explanations found in his $Ris\bar{\imath}ala\ f\bar{\imath}\ al-um\bar{\imath}r\ al-'\bar{\imath}amma$. The only divergences are that it starts with a reference to the $Tajr\bar{\imath}d$ instead of the $Sharh\ al-Maw\bar{\imath}aqif$ and that the above-mentioned title-sentence has been written by another hand, which may

indicate that it is simply a mistake by a later reader. When read properly, it is clear that the statements explained are indeed from the *Sharḥ al-Mawāqif*. Thus, this text comprises of a gloss ($ta'l\bar{\imath}qa$) on the second chapter (mawqif) of $\bar{l}j\bar{\imath}'s$ al-Mawāqif. When these two pieces of evidence are considered together, one can argue that the $Tajw\bar{\imath}d$ and the second pieces must be considered separate works that the copyist put together due to their similarity in subject.

We believe, however, that there is a third possibility: The extant text of the *Tajwīd* is the author's final version and the following text is a later addition, again made by the author himself. Although a low-probability scenario, some textual and extra-textual clues do support it. First of all, the *Tajwīd*'s discussion on general matters is rather brief and concise, perhaps because the author considered his previous and rather lengthy explanations on that subject in his *Sharḥ al-Mawāqif* as sufficient. Therefore, instead of repeating them he just added them to the *Tajwīd*'s end. A supporting extra-textual clue is that the concomitance of this work and the gloss on the general matters chapter of the *Sharḥ al-Mawāqif* is not unique to the Paris manuscript. Interestingly, in the Bursa and Atıf Efendi manuscripts (presented below), both the *Tajwīd* and this gloss come together. Although this might be mere coincidence, it is worth considering as a clue that suggests this third scenario

Another matter that needs to be stated is that this manuscript contains a half-written page that corresponds to the author's commentary on the incomplete definition of existence. At this point, a sentence is cut in the middle and the text continues on the following folio with a new theme, namely, the univocity of existence. We cannot express a conclusive opinion on whether this was the case in the original copy as well, but the fact that this part is left vacant in the other copies – assuming that they do not stem from the same parent copy – suggests that it was the author who left it uncompleted.

In the collated edition, the Paris manuscript is indicated by ($\stackrel{\cdot}{}$).

2. İnebey Manuscript Library (Bursa), Genel, no. 4672, fol. 1b-10b

This copy, which also presents a relatively complete version of the $Tajw\bar{\iota}d$, has not been referenced in the modern literature so far. In fact, the present authors are the first ones to have detected it. The margin of the copy's first folio contains the statement " $Majm\bar{u}$ 'a min ' $aq\bar{a}$ 'id al- $kal\bar{a}m$ " Relying on this note, the volume is

catalogued under this title. During the Ottoman period, it was apparently stored in the Süleyman Paşa Library and later transferred to the İnebey Manuscript Library.

The front page contains an ownership statement of Ibrāhīm b. Muṣṭafā (?). The author's marginal annotations correspond completely to those in the Paris manuscript. In addition to these, other marginal annotations are signed at the end by "ḥaqīr" (the wretched one). Although we cannot know for certain to whom these notes belong, it is likely that he is the same person as indicated in the ownership statement.

There are interesting similarities between this manuscript and the Paris manuscript. As mentioned above, both manuscripts include annotations by the author. Moreover, both of them start at the same point and end with the author's commentary on the very same statements. These manuscripts and the Atıf Efendi manuscript (introduced below) are interrupted at the same places throughout the text. Based on these similarities, we can think of a connection between these two copies, for it seems that one constituted the original copy for the other. Considering the additional annotations made by a reader in the Bursa manuscript, we can assume that it was copied from the Paris manuscript and that these annotations were added later.

Another significant similarity appears at the end of the text. As mentioned above, the Paris manuscript is followed by Kemālpāshāzāde's gloss on the section of general matters in his *Sharḥ al-Mawāqif*, which is catalogued as a separate work and can hardly be part of the *Tajwīd*. This same text appears at the end of the Bursa manuscript as well. The *tamma* record for the *Tajwīd* appears in the middle of the folio 10b, and then a new work starts with the following statement: "*Qāla al-maqṣad al-awwal fi-l-umūr al-'āmma*" (The first chapter on the general matters). As stated above, this strengthens the possibility that the author added this second text to the *Tajrīd*'s end.

These two copies, introduced here in a relatively detailed way, are currently the most complete of the extant ones and serve as the basis for the present edition. The following three manuscripts are more deficient.

In the collocation, this copy is indicated by (1).

3. Atıf Efendi Library (Istanbul), no. 2816, folio. 184b-187b

This manuscript is bound in a collection that includes other treatises by Kemālpāshāzāde. Like the previous copy it ends abruptly and without any record of completion in the middle of the discussion on the superaddedness of existence to

quiddity, and the next treatise follows immediately thereafter. The catchword at the bottom of the last folio indicates that the following folio was torn off or otherwise removed from the volume at some point. Ḥamza al-Bakrī used this deficient copy for his earlier printed edition.

Although the Atıf Efendi manuscript features some significant differences compared to the two previously mentioned copies, here too there are cases a discussion being interrupted abruptly and the following text introducing another subject. In this copy, the lacunae are indicated with three dots that correspond to the half-written pages in the previous copies. This correspondence suggests the possibility that the author is responsible for their being left incomplete; however, the available evidence does not allow a decisive judgement on this matter.

In the collocation, this copy is indicated by (\mathcal{E}).

4. Topkapı Palace Museum Library (Istanbul), Revan Köşkü, no. 2022, folio. 99a-100a

This copy, which is bound in a volume that includes other treatises by Kemālpāshāzāde, only contains the text's introductory section. At its beginning, a clause in red ink reads "Taghyīr Tajrīd al-'aqā'id l-l-mawlā al-mudaqqiq Kemālpāshāzāde" which suggests that the disagreement over the work's title stems from a discrepancy in the manuscripts. Indeed, this title is repeated within the text as well. In the previous two copies the work is entitled Tajwīd al-Tajrīd; here it reads Taḥrīr al-'aqā'id. Although this particular title is not found in the sources that list Kemālpāshāzāde's work, it is meaningful when taken together with his other works written within the framework of his above-mentioned revision (taghyīr) project.

Unlike all of the other copies, the Revan Köşkü manuscript bears a date of copy, for at the end of the treatise a record of completion reads: "The found part [of the work] was completed in the hands of Yūsūf b. Muḥammad in Ramadan of the year 1009 [March 1601]." This statement, found in a copy written half a century after the author's death, shows that the copyist had obtained an incomplete copy.

Another feature of this copy is that it contains only some of the author's annotations (*minhuwāt*), which are indicated in the critical edition's section for footnotes. Based on the fact that the same concluding remarks are found in the two copies mentioned below and the correspondence of the author's annotations,

as well as the fact that they also comprise only the introductory section, suggests that their source was the Revan Köşkü copy.

In the collocation, this copy is indicated by (\mathcal{I}) .

5. Süleymaniye Library (Istanbul), Bağdatlı Vehbi, no. 2041, folio. 251b-252a

This copy, which is found in an anthology that contains various other treatises, is heavily deficient compared to the previous manuscripts. It also features only the introduction and ends with the statement: "With the help and divine assistance of God, the found part [of the book] has been completed." The clauses that are commented upon are written in a different color and thus distinguished from the rest of the text.

In the collocation, this copy is indicated by (-).

6. Murat Molla Library (Istanbul), no. 1834, folio. 341a-342a

This copy, found in an anthology, is quite similar to the previous copy, except for some minimal differences. The points highlighted for the previous copy are valid for this one as well. Considering the similarities between the last three manuscripts, we can assert that one of them should have constituted the source for the other two.

In the collocation, this copy is indicated by (ع).

D. The Method of Critical Edition

For the critical edition, we have followed the İSAM Tahkikli Neşir Kılavuzu (ISAM Manual of Critical Edition). Since there is no autographed copy or any copy that has been read together with the author, we had to choose between the two most complete copies, namely, the Paris (i) and the İnebey (İ) manuscripts. As we preferred the former due to its greater accuracy, whenever we preferred the latter, we indicated this in the footnote along with other differences. The edition includes all of the marginal notes and the author's annotations, and the differences that occur in the incomplete copies are indicated. The various references made in the text, as well as the identity of those who made the assertions and objections, have

been identified. The main text of the *Tajwīd* is presented in bold font and within quotation marks, whereas the rephrased *Tajwīd* is given in bold font only. In order to demonstrate the differences between both texts and enable a better comparison, they are presented together at the end of the article.

Bibliography

Alak, Musa. "Kemalpaşazâde'nin *Şerhu Tağyîri'l-Miftâh* Adlı Eserinin Tahkik ve Tahlili." Unpublished PhD dissertation, Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Istanbul 2009.

Aṣmaʿī. al-Aṣmaʿīyāt. Edited by Aḥmad Muḥammad Shākir and ʿAbd Al-Salām Hārūn. Cairo: Dār Al-Maʿārif, n.d.

Atsız, Nihal. "Kemalpaşa-oğlu'nun Eserleri," Şarkiyat Mecmuası, VII (1972).

Bağdatlı, İsmail Paşa. *Hadiyyat al-ʿĀrifin*, I. Edited by İbnülemin Mahmud Kemal İnan and Avni Aktuç. Ankara: Milli Eğitim Bakanlığı, 1955.

Dawwānī, Jalāl al-Dīn. *al-Ḥāshiya al-qadīma 'alā al-sharḥ al-jadīd*. Published in *Sharḥ Tajrīd al-'aqā'id*. I. Edited by Muḥammad Ḥusayn al-Zāri'i al-Rızāyī. Qom: Rāid, 1393 [1973].

Günaydın, Salih. "Nasîruddîn et-Tûsî'nin *Tecrîdu'l-i'tikâd*'ı Üzerine Oluşan Şerh-Hâşiye Literatürü: Türkiye Yazma Eser Kütüphanelerinden Bir Bakış," *Türkiye Araştırmaları Literatür Dergisi* 14, no. 28 (2016): 237-72.

Hasan Çelebī. Hāshiya 'ala-l-sharḥ al-jadīd. MS, Süleymaniye Kütüphanesi, Şehid Ali Paşa, no. 1626.

Khātibzāde. Ḥāshiya ʻala-l-Tajrīd. MS, Millet Kütüphanesi, Feyzullah Efendi, no. 1114.

Ḥillī, Ibn al-Muṭaḥḥar. Kashf al-murād fī sharḥ Tajrīd al-i'tiqād. Beirut: Mu'assasat al-A'lamī lil-Maṭbūʻāt, 1408 [1988].

Ḥusām Çelebī. Ḥāshiya 'alā Ḥāshiyat al-Tajrīd. MS, Adana İl Halk Kütüphanesi, no. 115.

Ījī, 'Aḍud al-Dīn. al-Mawāqif fī 'ilm al-kalām. Beirut: 'Ālam al-Kutub, n.d.

Işfahānī, Shams al-Dīn. *Tasdīd al-qawā'id fī sharḥ Tajrīd al-ʻaqā'id*, I. Edited by Khālid Ibn Ḥammād al-ʻAdwānī. Kuwait: Dār al-Ḍiyā 1433 [2012].

Jamīl Bey. 'Uqūd al-jawhar. Beirut: Dār al-Muqtabas, 1436 [2015].

Jurjānī, a	al-Sayyid	al-Shārīf.	Sharḥ a	ıl-Mawaqīf.	Constantinop	le: Dār a	ıl-Țibā'ah a	al-'Amirah	ւ 1266.
-				-	_				

______, *Sharḥ al-Mawaqīf*. Constantinople: Dār al-Ṭibāʻah al-ʿĀmirah, 1311. ______, *Ḥāshiya al-Tajrīd*. MS, Köprülü Kütüphanesi, Fâzıl Ahmed Paşa, no. 800.

Kātib Çelebī. Kashf al-Zunūn 'an asāmī al-kutub wa al-funūn, I. Edited by Şerefettin Yaltkaya and Kilisli Rıfat Bilge. Istanbul: Maarif Matbaası, 1941.

_____, Sullam al-wuṣūl ilā ṭabaqāt al-fuḥūl, I. Edited by Mahmud 'Abd al-Qādir al-Arnā'ūṭ. Istanbul: İslam Tarih, Sanat ve Kültür Araştırma Merkezi, 2010.

Kafawī. Katā'ib a'lām al-akhyār min fuqahā' madhhab al-Nu'mān al-mukhtār, IV. Edited by Saffet Köse, Murat Şimşek, Hasan Özer, and Hüzeyfe Çeker. Istanbul: Maktabat al-Irshād, 2017.

Kemālpāshāzāde. *Hāshiya 'alā al-Ḥāshiyat al-qadīma 'alā Sharḥ al-Tajrīd*. MS Süleymaniye Kütüphanesi, Şehid Ali Paşa, no. 1626.

, Risāla fī al-umūr al-'āmma. MS, Veliyyüddin Efendi Kütüphanesi, no 3235

_____, "Risāla fī taḥqīq al-wujūd al-dhihnī." In *Majmūʻ rasāʻil ʻallāma Ibn Kemāl Bāshā*, VI. Edited by Ḥamza al-Bakrī. Istanbul: Dār al-Lubāb, 2018.

, "Sharḥ Tajwid al-Tajrīd" In <i>Majmūʻ rasāʻil ʻallāma Ibn Kemāl Bāshā</i> , VII. Edited by Ḥamza el-Bekrî, Istanbul: Dār al-Lubāb, 2018.						
, Ḥawāshi ʻalā Awā'il al-Tajrīd. MS, Süleymaniye Kütüphanesi, Şehid Ali Paşa, no. 2737.						
, Risāla fī al-Umūr al-'āmma. MS, Süleymaniye Kütüphanesi, Şehid Ali Paşa, no. 2838.						
, <i>Tajwīd al-Tajrīd</i> . MS, Bibliothèque nationale de France, AY, no. 4374.						
, Tajwīd al-Tajrīd. MS, İnebey Yazma Eser Kütüphanesi, Genel, no 4672.						
, <i>Tajwīd al-Tajrīd</i> . MS, Atıf Efendi Kütüphanesi, no. 2816.						
, Tajwīd al-Tajrīd. MS, Topkapı Sarayı Müzesi Kütüphanesi, Revan Köşkü, no. 2022.						
, <i>Tajwīd al-Tajrīd</i> . MS, Süleymaniye Kütüphanesi, Bağdatlı Vehbi, no 2041.						
, <i>Tajwīd al-Tajrīd</i> . MS, Murat Molla Kütüphanesi, no. 1834.						
Latīfī. <i>Tezkire-i Laṭīfī</i> . Edited by Ahmed Cevdet. Istanbul: İkdam Maṭbaʻası, 1314.						
Mecdī Efendī. Ḥadāʾiq al-shaqāʾiq. Istanbul: Dār al-Ṭıbāʿat al-ʿĀmira, 1269.						
Mollā Akhawayn. Ḥawāshī ʻalā Ḥāshiyat al-Tajrīd. MS, Milli Kütüphane, no. 3227.						
Müstakimzâde. <i>Devhatü'l-meşâyih</i> . Edited by Ziya Kazıcı. Istanbul: Çağrı Yayınları, 1978.						
Najafī, Sayyid Maḥmūd Mar'ashī. <i>Kitābshināsī-i Tajrīd al-i'tiqād</i> . Edited by 'Alī Ṣadrā'ī Khū'ī. Qom: Kitābkhānah-'i Buzurg-i Ḥaz̞rat Āyat Allāh, 2003.						
Qurashī, Abū Zayd Muḥammad ibn Abī al-Khaṭṭāb. <i>Jamharat Ashʿār al-ʿArab fī al-Jāhilīyya wa-l-Islām</i> . Edited by ʻAlī Muḥammad al-Bajāwī. Cairo: Dār Nahḍat Miṣr, [1967].						
Qushjī, 'Alī. <i>Sharḥ Tajrīd al-'aqā'id</i> , I. Edited by Muḥammad Ḥusayn al-Zāri'ī al-Rızāyī. Qom: Rāid, 1393 [1973].						
Sāmī, Şemseddin <i>Ķāmūs-ı a'lām</i> , V. Istanbul: Mihran Maṭba'ası, 1306 [1889].						
Sāmsūnīzāde. Ḥāshiya ʻalā Ḥāshiyat al-Tajrīḍ. MS, Burdur İl Halk Kütüphanesi, no. 155.						
Süreyyā, Meḥmed. Sicill-i Osmānī, I. Istanbul: Maṭbaʻa-i ʻĀmire, 1308.						
Ţāhir, Bursalı Meḥmed. 'Osmānlī Müellifleri, I. Istanbul: Maṭbaʻa-i ʻĀmire, 1333.						
Ţāṣköprīzāde. Al-Shaqā'iq al-nu'māniyya fī 'ulama' Al-dawlat al-'Uthmāniyya. Edited by Sayyid Muḥammad Ţabāṭabā'ī al-Bahbahānī. Tehran: Kitābkhānah, Mūzih Va Markaz-i Asnād, Majlis-i Shūrā-yi Islāmī, 1431 [2010].						

Ţūsī, Naṣīr Al-Dīn. Tajrīd al-i'tiqād. Edited by Muḥammad Jawād Al-Ḥusaynī al-Jalālī. [Qom]: Maktab Al-

I'lāmi Al-Islāmī, 1407 [1986].

شرح تجويد التجريد للمولى كمال باشازاده ا

بسم الله الرحمن الرحيم

/[٠٤٠ظ] «أما بعد» (أما» حرف وُضِعَت للتفصيل. فقد يكون لمجمل سابق، وقد يكون لمتعدد في الذهن ينتقي منه المتكلم ما يهمه. ثم قد يسبقه ما يدل عليه بوجه ما، وقد لا يسبقه ومن هذا القسم الأخير ما في صدور الكتب والرسائل وهو المسمى بـ فصل الخطاب». وفائدته فضل التوكيد لما يُعْلَمُ أن تفصيل المجمل واختيار جملة مخصوصة أو جمل مما في الذهن يدل على زيادة اعتناء بشأنها.

«حمد واجب الوجود» آثر من صفاته العلى ما هو أقوى اختصاصًا به تعالى؛ فإن الوجوب الذات اختصاصه بالذات منشأ لاختصاص سائر الصفات الكهالية به؛ ^ كها أن ثبوته له منشأ لثبوت سائرها لانطوائه عليها من حيث إنه معدن ولك كهالٍ ومبْعَدٌ عن كل نقصانٍ. ولم يذكر اسم الموصوف تنبيهًا على ظهور ' اختصاص الوصف المذكور به تعالى بحيث لا يذهب' الوهم عند الإطلاق إلى غبره.

١ ر: تغيير تجريد العقائد للمولى المدقق كمال باشازاده رحمة الله عليه رحمة واسعة.

۲ م ب: باسمه سبحانه أما بعد.

۳ ع: تكون.

٤ ع: سابقا.

٥ رم ب: يبتغي.

٦ ع - قد يسبقه ما يدل عليه بوجهٍ ما وقد لا يسبقه.

٧ رم ب: فصل.

۸ رمب-به.

٩ أ: مقدرة.

١٠ وفي هامش أ: إنما قلنا على ظهور دون على قوة كما قاله الشريف الفاضل؛ لأن مدار ما ذكر من عدم ذهاب الوهم
إلى غيره على الظهور لا على القوة كما لا يخفى، منه.

۱۱ ع: يسبق.

«على نعمائه» التي من جملتها التوفيق بتأليف هذا الكتاب الجليل الشأن. «والصلاة على سيد أنبيائه» ١٢ اختار من أوصافه عليه السلام ١٣ ما يدل على أنه أشرف الأنام وأكملهم خَلْقًا وخُلُقًا ١٤ ويفصح عن أنه خير / [١٤١] الورى لدخول باقي ١٠ الأوصاف الكمالية فيه دخول «كل صيدٍ في جوف الفرى» وعدم ذكر الموصوف معه؛ لأنه كالعَلم له عليه ١٢ السلام.

«وعلى أكرم أحبائه» يعني من اتصف من محبوبيه ١٠ واحدًا كان أو متعددًا بزيادة الكرم في الجملة 4^{1} من جميع الوجوه ١٠ من جميع الوجوه ٢٠ عسى أن لا يوجد في واحدٍ منهم.

وما سبق إلى بعض الأوهام '` من أن يكون المكتوب بصورة '` حرف الجر اسم عَلِي رضي الله '' عنه يأباه المقام؛ لأن مقتضاه التجنب عما يوهم التعصب، فضلاً عن إظهار التصلب فيه. '` نعم لا بُعْدَ في أن يقصد المصنف '` نظم كلامه على وجه يحتمل '` صورته أن يقرأ '` على ما هو المختار عنده. وهذا من دقائق الاعتبار لا يخفى لطف موقعه على ذوى الاختبار. '`

```
۱۲ م + ما.
```

١٣ ع ب + الصلاة.

١٤ م: خلقا.

١٥ ع: ما في.

١٦ ع: الصلاة؛ ب: أفضل الصلاة.

١٧ ع: بمحبوبيّته صلى الله و سلم عليه.

۱۹ وفي هامش أرم ب: فيه تعيين لتعلق قوله في الجملة إلى الكرم ومن صرف الظرف المذكور إلى الزيادة لنقصان الفهم؛ فقد أضل وضلّ. "منه".

۲۰ ع رم ب - لأن الكرم من جميع الوجوه.

۲۱ ذكر هذا الوجه كاحتمال عليّ القوشجي في شرح التجريد، ص٧-٧١.

٢٢ ع: بسورة.

٢٤ وفي هامش أ: ولهذا غير العلامة الزمخشري وهو علم بالتعصب والتصلب في مذهب الاعتزال عبارة خلق إلى أنزل في ديباجة كتابه الكشاف عن اختياره المذهب المذكور وانتصاره لأهله. "منه".

٢٥ ع + رضي الله عنه.

٢٨ أ: الاختبار.

«فإني ٢٩ مجيب» أراد ٣٠ الإجابة الفعلية؛ فضمّنه معنى السرعة. كما في قول الشاعر: ٣١

وداعٍ دعا يا: مَنْ يُحِيبُ ٢٦ إلى النَّدَى فَلَمْ يَسْتَجِبْهُ عِنْدَ ذَاكَ مُجِيبُ

تنبيهًا على أنه بنشاط ورغبة لا بكسلٍ وكراهةٍ. ٣٣ وهذا من لطائف الكنايات. ولذلك ٢٠ قال: إلى ؟ أي ٥٠ أتى بأداة التعدية والإجابة متعدية بنفسها. نعم إذا كانت في مقابلة السؤال بمعنى الاستفسار تعدى ٢٦ بـ عن » ؛ يقال «أجاب عن سؤاله» ٣٧.

«ما سئلت» أي سُأِلْتُهُ على صيغة المجهول من سَأَلْتُ / [١٤١ ظ] الشَّيْءَ إذا الْتَمَسْتَه، ٣٨ لا من سألتُه ٣٩ عن الشيء إذا استفْسَرْ تَه عنه. «من نقد» عبارة الأصل من تحرير، والبدل خير منه لفظًا ومعنَّى. ٢٠

«مسائل الكلام» هو عَلَم '' علم يقتدر به على إثبات العقائد الدينية على الغير بإيراد '' الحجج عليها ودفع الشبه '' عنها. وموضوعه المعلوم من حيث يتعلق '' به إثبات العقائد الدينية '' تعلقًا قريبًا أو بعيدًا. «ونضدها» عبارة الأصل وترتيبها والبدل أقل حرفًا وأجلّ ظرفًا. '' «على أبلغ

۲۹ ر: فإنه.

۳۰ ع - راد.

٣١ هو كعب بن سعد الغنوي. انظر الأصمعيات للأصمعي ص ٩٦، جمهرة أشعار العرب لأبي زيد محمد القرشي، ص ٥٥٨.

٣٢ ب: مجيب.

۳۳ رم ب: کراهیة.

٣٤ ع: ولهذا.

٣٥ ع م ب - أي.

٣٦ أعرمب: يتعدى.

٣٧ م: سؤال.

٣٨ م ب - إذا التمسته.

٣٩ ر ب: سألت.

٤٠ وفي هامش أ: أما الأول، فلأنه أخصر وأحسن لما فيه مع قرينة صنعة الجناس. وأما الثاني، فلأنه أخص لما ترك. "منه".

اع - عَلم.

وفي هامش أ: معنى "الباء" مطلق السببية، وكفي قرينة المقام للدلالة على إرادة السببية العادية. فمن عدل عنها إلى كلمة مع لم يصب كما لا يخفى. "منه".

٤٣ ع: به الشبهات.

٤٤ أ: متعلق.

٥٤ رم ب - على الغير بإيراد الحجج عليها و دفع الشبه عنها. و موضوعه المعلوم من حيث يتعلق به إثبات العقائد الدينية.

٤٦ وفي هامش أ: لاحتماله المعنى المراد مع اشتماله صنعة الجناس. "منه".

النظام» ترتيب المسائل في التجريد ^٧ لم يكن على أبلغ النظام كما لا يخفى على المتأمل فيه مِن ذوي الأفهام. وقد انقلب ^٨ إليه بعد التجويد ^{١٩ ع}لى ما تقف عليه بإذن الله ^٥ الملك العلام.

«مشيرا إلى درر قواعد الاعتقاد» بدل في الأصل من «الغرر» وبـ» الدرر»؛ لأنها صالحةٌ للإضافة إلى الفرائد دون الدرر. «وغرر فرائد الاجتهاد» عبارة الأصل ونكت مسائل الاجتهاد. ولا يخفى فضل البدل. والمراد من الفرائد المسائل بطريق والاستعارة وهي أبلغ من صريح التشبيه الواقع في الأصل.

«مما قادني^{، ا} الدليل إليه» وأنا^ه أقول: بذلت الجهد في تحقيق ما ساقني ه التوفيق إليه. «وقَوِي اعتهادي عليه»-وعندي لا اعتهاد على أصولٍ عقليةٍ جلّها بل كلّها مدخولٌ. وإنها التعويل على الدليل المستند على الشرع الجليل.

```
٧٤ رمب: التحرير.
```

٨٤ رم ب - النظام كما لا يخفي علي المتأمل فيه من ذوي الأفهام وقد انقلب.

٤٩ م: التجريد.

٥٠ ع - الله.

٥١ أف: يدل.

٥٢ رم ب: القدر.

٥٣ ع - الاجتهاد ولا يخفى فضل البدل والمراد من الفرائد المسائل بطريق.

٥٤ ر + في.

٥٥ رمب: فأنا.

٥٦ رم ب: قادني.

٧٥ ع: وبالله العصمة.

٥٨ رم + أسال؛ ب: أسأل.

٥٩ ر: يجهله.

۲۰ رمب: ههنا.

٦١ رمب: بالمقصدين.

ولًا كان الاستدلال على وجود المبدأ بحدوث العالم " وهو جواهر وأعراض احتيج إلى " البحث عن أحوالهما وهي على قسمين أحدهما مشترك بينهما والآخر مختص بواحد منهما، ناسب وضع مقصدين آخرين لهما. ثم لًا كان بيان المعاد أكثرها " بأدلة سمعية منقولة عن النبي المؤيد بالمعجزة وعن الإمام " أيضًا عند" بعض، ذكر مقصدين آخرين لبيان النبوة والإمامة. "

وهذا أيضا على وجه الاستحسان لا أن على وجه الضرورة كما أوهمه أن من قال: "لا جرم رتب المصنف كتابه على ستة مقاصد". أن وأما وجه الترتيب فلا يخفى على اللبيب «وسمّيته بتجويد التجريد» (اللبيب «وسمّيته بتجريد العقائد. ولما غيرتُه في بعض المواضع من التجريد والتهذيب وعبّرتُ عن المرام بما هو حق الكلام وبدّلت ما أن فيه موقع نقص الموضع الإتمام وبذلتُ الجهد في النقض والإبرام فلا جرم فلا غيرنا الاسم أيضا «ومن الله تعالى التوفيق والتسديد» قد مر وجه التقديم في مثل هذا المقام . أن

```
۲۲ رمب-العالم.
```

٦٣ م ب: عن.

٦٤ ع: وأكثرها؛ م ب: أكثر.

٢٥ رمب: الأنام.

٧٠ وممن قال بهذا الرأي شمس الدين الإصفهاني في تسديد القواعد، ص ١٧٠، وتبعه على القوشجي في ذلك في شرح التجريد، ص ٧٢.

٧١ م ب + الفطن؛ ر - اللبيب.

٧٢ م ب: و سميته بتغيير تحرير العقائد؛ ر: وسميته بتحرير العقائد.

۷۳ رم – ما.

٧٦ م ب: غيرت.

۷۷ رمب: قدم.

٧٨ م ب+ تم ما وجد بعون الله و حسن توفيفه؛ ر: تم ما وجد بعون الله في أواخر رمضان في سنة تسع وألف على يد
بوسف بن محمود عفا عنهما العافي.

المقصد الأول في الأمور العامة

التعريف في الأمور للعهد، والمعهود المناسب للمقام ما لا دخول له في قسم من أقسام الموجود من الأمور الاعتبارية. فلا انتظام بمثل الكم والكيف والعلم والقدرة. والمراد من العموم الشمول في الجملة بأن يوجد في القسمين سواء وجد في الثالث أيضًا كالوجود أو لا يوجد في كالعلية أو المعلولية، أعم من أن يكون العروض في حالة الوجود كالحدوث أو $V^{(1)}$ في حالة الوجود كالعدم. وهذا التعميم بناءً على أن موضوع هذا العلم المعلوم دون الموجود. أم ثم إن ما هو من الأمور العامة مطلق الوجوب ومطلق القدم أو ومطلق الامتناع والبحث عن قسم الذاتي منها؛ لأنه من أقسامها كالبحث عن الوجود الخاص الواجبي والماهية المجردة والعلة الفاعلية.

"وفيه فصول ثلاثة: الأول منها في الوجود والعدم" يعني الموجود والمعدوم؛ لأن المراد من / [١٤٣ و] الأمور العامة المشتقات وما في أم حكمها مم كالماهيّة والعلّة. وإنها سلك طريقة أم المجاز للإشارة إلى أن البحث ههنا عن الموجود والمعدوم من جهة الوصف لا من جهة الذات. فهو بحثٌ في الحقيقة عن الوصفين المذكورين؛ ولذلك تراهم ينسبون الشركة والزيادة إلى وصف الوجود دون مفهوم الموجود.

فتحديدهما بها ذكر تحديد في الحقيقة للوجود $^{^{^{^{^{^{^{0}}}}}}}$ والعدم بها يفهم منه. وقد نَبَّه على ذلك أي على التجوّز المذكور بقوله «وتحديدهما» أي تحديد ألموجود والمعدوم؛ فكان في $^{^{^{^{^{0}}}}}$ ذكر الوجود في عنوان الفصل $^{^{^{^{0}}}}$ والإتيان بحد الموجود بيان أن مراد القوم من الوجود في مباحث هذا الفصل

٧٩ ع - في القسمين سواء وجد في الثالث أيضا كالوجود أو لا يوجد.

ه وفي هامش أ: والأشاعرة لا ينكرون توقف المركب على أجزائه؛ فمطلق العلية يوجد عندهم أيضا في الممكنات على أن وضع مباحث علم الكلام لا يجب أن يكون على وفق معتقدهم. "منه".

^{. 11: 8 11.}

٨٢ وفي هامش أ: أقول: ومبنى هذا التعميم يعتبر إذا كان قسيم الوجود معتبرا أيضا، فتأمل فيه. "فقير".

٨٣ ع: العدم.

٨٤ أ - في.

٨٥ للمقارنة انظر: الحاشية القديمة للدواني، ١/٤٧.

٨٦ وفي هامش أ: أقول: قوله "وإنما سلك طريقة" يظهر مما بعده من جهة الوصف. فتدبر فيه بما أمكن وأمعن. "فقير".

٨٧ ع - دون مفهوم الموجود؛ فتحديدهما بما ذكر تحديد في الحقيقة للوجود.

۸۸ ع: تجدید.

۸۹ ع – في.

بعني عنوان الفصل الأول من المقصد الأول من التجريد وهوعن الوجود والعدم.

«الموجود». فكأنه أشار إلى بسط قاعدةٍ في مفتتح الكلام بها تندفع الله في كثير من المواضع شكوكٌ وأوهامٌ. منها مسألة زيادة الوجود على الماهية؛ فإنها محل الخلاف بين جمهور العقلاء.

ولا ينبغي لعاقل أن ينازع في زيادة الوجود؛ إذ معلوم بالبديهة ٢٠ أن مفهوم الكون لا يصلح أن يكون عين الذات الخارجي. نعم يمكن أن ينازع في زيادة مفهوم الموجود ومعنى الكائن.

ومنها مسألة اشتراك الوجود؛ فإنها أيضا محل خلافٍ بين / [١٤٣ ظ] **الأشاعرة** وغيرهم بناءً على الخلاف في المسألة الأولى. ٩٠ وما ذكر ثمّة جاز^{١٠} هنا أيضًا.

ومنها ما قالوا: إن الوجود مقولٌ بالتشكيك بناءً على التفاوت في تحققه ٩٠ في ضمن أفراده وذلك التفاوت ٢٠ في تحقق مفهوم الموجود في ضمن أفراده ٩٠ ظاهرٌ. وأما تحقق مفهوم الوجود في ضمن أفراده فمحل نظرٍ كها لا يخفى على من تأمل في تفصيل الكلام، وأمعن النظر في تحصيل المرام.

«بالثابت العين والمنفي العين» التقييد بـ»العين» للاحتراز عن الثابت للغير كالعمى الثابت في الخارج للأعمى؛ فإنه لا حظ له من الوجود في الخارج، وعن المنفي عن الغير؛ فإنه قد يكون موجودًا في الخارج كالبياض^ المنفى عن الأسود.

«أو الذي يمكن أن يخبر عنه» لا يتوهمن صدق هذا الحد على المعدوم المطلق وهو معدومٌ مطلق؛ لأن صدق المفهوم الإيجابي فرع الوجود في الجملة للموضوع، ولا حظّ للمعدوم المطلق من الوجود حال كونه معدومًا مطلقًا. نعم بعد ما حصل في الخارج أو في الذهن يصدق عليه المفهوم المذكور، ولا يلزم الانقلاب من الامتناع إلى الإمكان؛ لأن مرجعه إلى انقلاب الموصوف من وصفٍ إلى آخر ولا موصوف هنا؛ لأن المعدوم المطلق لا شيء محض.

٩١ ع: يندفع.

٩٢ ع: بالبداهة.

٩٣ وفي هامش أ: أقول: قوله "بناء على الخلاف في المسألة الأولى" مبني على قوله فيما سبق "فإنها محل الخلاف بين جمهور العقلاء" فليوفق بينهما وتدبر. "فقير".

٩٤ ع: جار.

٩٥ ع: في تحقق مفهوم الموجود.

٩٦ ع - في ضمن أفراده وذلك التفاوت.

٩٧ ع: أفراد.

٩٨ وفي هامش أ: أقول: مثال البياض يشكل بأن يطابق تعميم الأول لجميع ما يليق به، فتدبر. "فقير".

«ومقابله» أي الذي لا يمكن أن يخبر عنه عبارة الأصل وبنقيضه ولا حاجة / [١٤٤ و] إلى حرف «الباء»؛ بل لا وجه لذكره هنا مع تركه ٩٩ في المنفي العين. ١٠٠ ثم إنه لا تناقض بين المفهومين المذكورين. إنها التناقض ١٠٠ بين الصلتين المذكورتين. ١٠٠ «أو بنحو ذلك» مثل قولهم في تعريف الموجود «ما يكون فاعلا أو منفعلا» غُيرٌ لفظ غير ١٠٠ الواقع في الأصل وعُبرٌ عن المعنى المراد بها هو خير منه ١٠٠ لأنه بإطلاقه لا يصح كها لا يخفى.

«يشتمل على دور ظاهر» لم ١٠٠٠ يقل «وفي تحديدهما دور ظاهر» مع أنه أخصر وأظهر قصدًا بعبارة الاشتمال أن يشير إلى أن الغرض بيان فساد التحديد الضمني وهو تحديد الوجود والعدم بما علم من تحديد الموجود والمعدوم بما ذكر؛ لما عرفت أن التحديد المذكور تحديد الله في الحقيقة للوصف لا للموصوف، فافهم هذه الدقيقة الأنيقة. فإنها قد ذهبت على الناظرين ١٠٠٠ في هذا ١٠٠١ المقام حتى قالوا في تفسير ما سبق من الكلام: «أي تحديد الوجود والعدم، كما هو الظاهر، بالثابت العين، أي: بما علم منه تحديده به ١٠٠٠ ولم يخطر ببالهم ركاكة عبارة «يشتمل» حينئذٍ.

والمعلوم من التحديدين ١١١ الأولين ثبوت العين ونفي العين، ومن التحديدين الثانيين ١١٢ ما به يمكن الإخبار عن الشيء، ومن التحديدين ١١٣ الثالثين ما به يكون الفعل والانفعال. وهذا بناءً على ما به يكون الفعل والانفعال. وهذا بناءً على

٩٩ ع + حسيد.

۱۰۰ أ: العيني.

١٠١ ع: فالتناقض.

١٠٢ أ: المذكورين.

١٠٣ ع: والمعدوم.

١٠٤ أ – غير.

١٠٥ أ: خبر عنه.

١٠٦ ع: ولم يقل.

۱۰۷ ع – تحدید.

۱۰۸ والمقصود هو على القوشجي. انظر: شرح التجريد، ص ۸۰.

۱۰۹ ع – في.

١١٠ ع - والعدم كما هو الظاهر بالثابت العين أي بما علم منه تحديده به.

١١١ ع: التجريدين.

١١٢ أ: الثابتين.

١١٣ ع: التجريدين.

أن المقصود من تحديد الموجود والمعدوم تحديد مفهومها "" لا تحديد ما صدقا عليه؛ لأنها حقائق مختلفةٌ، والمفهوم المشتق تحديده راجعٌ إلى تحديد مأخذ الاشتقاق. ومن لم يفهم سر هذا المقال قال في هذا المقام ما قال. "" والمراد من الدور المذكور حاصله، "" وهو توقف الشيء على نفسه، ومن الظاهر معناه اللغوي. وذلك لأن التعريفين الأولين خلوان عن الواسطة في التوقف، والدور في التعريفين الثّانيين مضمرٌ ضرورة أنه لتوقفها على معرفة الإمكان الموقوفة "" على معرفة الوجود والعدم.

«بل المراد تعريف اللفظ» إضراب عما سبق باعتبار المعنى؛ كأنه قيل: إن التحديدات المذكورة ليست بصحيحة لاشتهالها على الدور؛ بل صحيحةٌ لأن المراد تعريف لفظي الوجود والعدم وعدم الصحة على تقدير أن يراد تعريف الحقيقة. ولما كان مظنة أن يتوهم أن فساد التعريف على تقدير كونه حقيقيًّا لا يدل على عدم قصده. فإن الفساد في التعريفات الحقيقية غير عزيز تدارك دفعه بقوله «إذ لا شيء» يعني في المفهومات المشتركة بين الموجودات. صرّح الإمام [الرازي] بذلك في المطالب العالية ١٠٠٠ حيث قال: «إنا إذا رجعنا إلى عقولنا / [٥٤١ و جدنا معنى الحصول والوجود معنىً معلومًا من فطرة العقل ومن بديهته. وإنا لا نجد البتة شيئًا آخر أعرف من معنى الحصول معنىً واحدًا في الكل».

«أعرَف من الوجود» عندهم. فكيف تيسر ١١٩ لهم قصد تعريفه حقيقةً وهم يعرفون أن المعرِّف شرطه أن يكون أعرف من المعرَّف؟ «والاستدلال» يعني على استغناء الوجود عن التعريف الحقيقي المفهوم من ٢٠٠ التعليل المرقوم. «بتوقف التصديق بالتنافي» يعني بين الوجود والعدم في قولنا «الوجود منافٍ للعدم». «عليه» أي على تصور الوجود ضرورة توقف التصديق على تصور أطرافه والتصديق المذكور بديميًّ حاصلٌ لمن لا قدرة له على النظر، وما يتوقف عليه البديهي أولى بالبديهة. ووجه بطلان الدليل المذكور أن توقف التصديق المذكور على تصور الوجود بوجهٍ ما، والكلام في تصوره بالكنه. وأما إبطاله بمنع التوقف الدفع بتقريرنا؛ فمن وَهِم بطلانه بوجهين فقد وَهِم.

```
١١٤ ع: بمفهومهما.
```

١١٥ انظر: شرح التجريد للقوشجي، ص ٨١-٨٢.

١١٦ أ: حاصلة.

١١٧ ع: المتوقفة

١١٨ انظر: المطالب العالية من العلم الإلهي للرازي، ج ١ ص ١٧٠.

١١٩ ع: يتيسر.

۱۲۰ أف - من.

١٢١ انظر: تسديد القواعد للإصفهاني، ص ١٨٧.

«وبعدم قبول التحديد للزوم توقف الشيء على نفسه أو خلاف المفروض» عبارة الأصل وبتوقف الشيء على نفسه أو عدم تركب الوجود مع فرضه مركبا ولا وجه لها؛ لأن الاستدلال بعدم / [٥٤ ا ظ] صلاحية التحديد للزوم أحد المحذورين المذكورين وعدم صحة الرسم أصلاً، لا بالتوقف المذكور والعدم المزبور وإبطال الرسم على الوجه المشهور.

«وبطلان الرسم» عبارة الأصل أو إبطال ٢٠٠ الرسم ولا وجه؛ لها لأن مقتضى المقام تصدير الكلام بـ»الواو» الجامعة دون «أو» الفارقة؛ والعدول عن الإبطال إلى البطلان رعايةً للمناسبة بين التعريفين ٢٠٠ باطلٌ.

أما تقرير هذا الوجه، إن الوجود معلومٌ بلا خلافٍ وطريق العلم البديهة '١٢ والنظر لا غير. ولا احتهال هنا للثاني؛ لعدم قبوله التحديد وبطلان الرسم وطريق النظر منحصرٌ فيهما؛ فتعين الأول. أما عدم قبوله '١٢ التحديد؛ لأن الحد لا يكون إلا بالأجزاء ولا أجزاء له؛ إذ حينئذٍ لا يخلو من أن يكون فيها وجود فيلزم المحذور الأول ضرورة توقف المركب على كل واحدٍ من أجزائه، أو لا يكون فيها وجود أصلاً فيلزم المحذور الثاني؛ إذ حينئذٍ لا بد من حصول أمرٍ زائدٍ عند الاجتماع وهو الوجود فالتركيب في معروضه والمفروض أنه فيه.

وأما بطلان الرسم؛ لأنه يتوقف على العلم باختصاص المرسوم به بالمرسوم وهو يتوقف على العلم بالمرسوم وبها عداه والتوقف على العلم بالأول يستلزم الدور / [١٤٦] و] والعلم بالثاني موقوفٌ على إحاطة الذهن بها لا يتناهى وهو محالٌ. وأما تقرير بطلانه فمن وجوهٍ:

الأول: أن الوجود معلومٌ بوجهٍ ما بلا خلافٍ، أما أنه معلوم بالكنه فمحلّ خلافٍ؛ فلا يلزم من عدم تعريفه ٢٢١ أن يكون معلومًا بكنهه بالبديهة. ٢٢٠

والثاني: أنا نختار أن في أجزائه وجودًا، ونمنع لزوم الفساد؛ فإن الجزء كالحيوان يصدق على الكل كالإنسان صدقًا ذاتيًّا، ولا يلزم توقف الشيء على نفسه؛ فلِمَ لا يجوز العكس والفرق بينهما

۱۲۲ ع: بطلان.

١٢٣ أ: الفريقين.

١٢٤ ع: البديهية.

١٢٥ ع: قبول.

١٢٦ ع: تعريف.

۱۲۷ ف: بالكنه بديهة.

بالصحة والفساد دون خرط القتاد؟ وأما الجواب بـ ''أن الوجود عرضي لجزئه '' لا ذاتي؛ فاللازم توقفه على معروضه لا على نفسه؛ فلا يلزم توقف الشيء على نفسه بل على معروضه '' فلا يشفي. لأن المراد أنه لا يخلو من أن يكون في الأجزاء ما هو وجود في حد نفسه أو لا يكون؛ فالاحتمال المذكور داخلٌ في ثاني شقّي الترديد. '''

والثالث: أنا نختار الثاني ونسلم أنه لا بد حينئذٍ من حصول أمرٍ زائدٍ هو الوجود ولكن نمنع لزوم المحذور المذكور؟ " فإن ذلك الزائد يجوز أن يكون هو المجموع المغاير لكل واحد الزائد عليه الحاصل عند الاجتماع.

والرابع: النقض بالمركبات التي لا خلاف في تركيبها حقيقة؛ فإن الدليل المذكور على تقدير تمامه يدل على ان لا يوجد مركب أصلًا.

والخامس أن التوقف / [٦٤٦ ظ] في الرسم على نفس الاختصاص لا على العلم به، والمحذور المذكور "١٢ إنها ١٣٢

/ [١٤٧] و] بو جود المكان ١٣٣ ونتردد في أنه بعد مفروض أو مفطور أو سطح و لا يلزم منه اشتراك مفهوم المكان بين الثلاثة المذكورة في نفس الأمر.

والمشهور في تقرير الوجه المذكور هو أنا إذا علمنا وجود ممكن، جزمنا بوجود موجِده مع التردد في كونه واجبًا أو ممكنًا عرضًا أو جوهرًا متحيزًا أو غير متحيز إلى غير ذلك. فبالضرورة يكون الأمر المقطوع به الباقي مع التردد في الخصوصيات مشتركًا بين الكلّ. ويرد عليه أنه على تقدير تمامه كما يدل على شركة أال إيجاد بينها ولا يقول به المستدل.

والثاني منها: ما ذكره بقوله «واتحاد مفهوم العدم». وتقريره: أن العدم مفهومٌ واحدٌ؛ إذ لا تمايز فيه. وموجبه أن يكون الوجود أيضا مفهومًا واحدًا ضرورة أن أحدهما رفع الآخر، ورفع المتعدد

۱۲۸ ع: بجزئه.

١٢٩ وفي هامش أ: والجواب بمنع الفساد فيه، مرجعه إلى ثالث الوجوه كما لا يخفى. "منه".

۱۳۰ أ – مذكور.

١٣١ ع - المذكور.

١٣٢ أ – إنما.

١٣٣ ع: الإمكان

١٣٤ أ: اشتراك.

متعدد في الجملة ولا توقف في تمشية هذا الوجه على أن يكون أحدهما نقيض الآخر. بل هو يتمشى على تقدير أن يكون أحدهما ملكة الآخر. °١٠ ثم إنه لا دليل على التعيين. ومن هنا ظهر وجه الإصابة في العدول عن عبارة النقيض الواقعة في الأصل.

وللمخالف ٢٦١ أن يقول: لا نسلم أن العدم مفهوم واحدٌ؛ بل هو متعددٌ و ٢٢٧ متهايزٌ بحسب إضافته الى الوجود. والمشهور في تقرير الوجه المذكور هو أن / [١٤٧ ظ] مفهوم العدم واحدٌ. فلو لم يكن مفهوم الوجود أيضًا واحدًا لبطل الحصر العقلي بينها لبقاء احتمالٍ آخر وهو أن لا يكون معدومًا ولا موجودًا بالمعنى الذي أريد، بل موجودًا ٢٨٠٠ بمعنى آخر.

ولا يخفى ما في هذا التقرير من الخبط والخلط بين الوجهين المستقلين. وذلك أن ما ذكر بقوله إن مفهوم العدد واحدٌ وجهٌ مستقلٌ لا حاجة في تمشيته إلى التمسك بمقدمة الحصر على ما وقف عليه آنفا. وتلك المقدمة أيضا مبنى وجه آخر لا حاجة في تمشيته إلى التمسك بوحدة مفهوم العدم؛ إذ على تقدير تعدده يكون بطلان الحصر أظهر.

وتقرير هذا الوجه أن الوجود مفهومٌ واحدٌ. وإلا لما صح الحصر العقلي بين الموجود وبين نقيضه؛ لأن مفهوم الترديد حينئذ أن الشيء إما موجودٌ بوجودٍ خاصٍ أو ليس بموجودٍ أصلاً. وذلك ليس بمنحصرٍ لجواز أن يكون موجودًا بوجودٍ خاصٍّ آخر أو ٢٩١ أن الشيء إما موجودٌ بوجودٍ ما من الموجودات أو ليس بموجودٍ أصلاً. وذلك ليس ١٠٠ بحصٍ عقليًّ؛ لأنه حينئذٍ يكون الحصر بملاحظة لفظ الوجود وشموله تلك المعاني المتعددة التي وضع بإزائها؛ فلا يكون عقليًّا معنويًّا بل استقرائيًّا لفظيًّا.

لا يقال: «لا بد في تمام هذا الوجه من بيان وحدة مفهوم العدم؛ إذ على تقديرها يكون معنى المعدوم ما لا يكون موجودًا أصلاً. ولا يكون / [١٤٨] المتدوم ما لا يكون موجودًا أصلاً. ولا يكون / [١٤٨] الترديد بينه وبين الموجود بوجود خاصً لا خاصً حاصرًا ١٤١ بخلاف ما إذا كان العدم متعددًا؛ فإن مفهومه حينئذٍ رفع وجودٍ خاصً لا

١٣٥ أ: بل هو يتمشى على تقدير أن يكون أحدهما ملكة الآخر.

١٣٦ أ: وللمخاطب.

۱۳۷ أع – و.

۱۳۸ أ: موجود.

۱۳۹ أ: و.

۱٤٠ ع - بمنحصر لجواز أن يكون موجودا بوجود خاص آخر أو أن الشيء إما موجود بوجود ما من الموجودات أو ليس بموجود أصلا وذلك ليس.

١٤١ ع - حاصرا.

رفع الوجودات بأسرها؛ فيكون الترديد بينه وبين ذلك الوجود حاصرًا من غير ملاحظة المقدمة الأجنبية القائلة يمتنع كون الشيء موجودًا بوجود غيره. وإنها يحتاج إليها إذا ردّد بين الوجود الخاص ورفع الوجودات بأسرها».

لأنا نقول: الحصر الذي تمسك به في تقرير الوجه المذكور، الحصر بين الموجود والمعدوم بمعنى ليس بموجودٍ أصلًا، لا الحصر بينه وبين المعدوم بمعنى ليس بموجودٍ بوجودٍ خاصًّ بعينه بحيث يجوز أن يكون ١٤٢ موجودًا بوجودٍ خاصًّ آخر. ولا يلزم حينئذٍ أن يزيد في الحجة مقدمة أخرى، بل يكفي تعيين المراد من الحصر الذي تمسك به، وليس هذا من قبيل الزيادة في المقدمات. ١٤٣

والثالث منها أنان ما ذكر بقوله «وقبوله القسمة». وتقريره: أن الوجود يقبل القسمة إلى وجود الواجب ووجود الممكن، ووجود الجوهر ووجود العرض. وهكذا يقسم أنان وجودات الأنواع وأشخاصها. ومورد أنان القسمة مشترك بين جميع أقسامه مطلقًا والمنان حقيقة التقسيم ضم مختص إلى مشترك.

ولا يخفى أن هذا الوجه قريبٌ من المصادرة؛ فإن من أنكر الشركة في مفهوم الوجود لا يمكنه القول بقبوله القسمة؛ / [٤٨ اظ] لأنه فرع الشركة ولا مجال ١٠٤٠ لقبول الفرع مع رد الأصل. «يعطي الشركة» أي يفيد علمها. وقد خالف في هذه المسألة أبو الحسن الأشعري منا وأبو الحسين البصري من المعتزلة.

لا يقال: «نحن نعلم بالضرورة أن بين الموجود الموجود من الشركة في الكون في الأعيان ما ليس بين الموجود والمعدوم. وهذا لا يمنعه إلا المعاند». ١٥٠

١٤٢ ع + معه.

١٤٣ وفي هامش أ: كما سبق إلى وهم بعض الناظرين في هذا المقام. "منه".

١٤٤ أ - منها.

١٤٥ ع: القسم.

١٤٦ أ: بين.

١٤٧ وفي هامش أ: فيه رد لقول الشريف في شرح المواقف التي ينقسم إليها ابتداء. "منه".

١٤٨ ع: لا محالة.

١٤٩ ع: الوجود.

١٥٠ ذكره الإيجي ضمن وجوه شركة الوجود معنى قولا لأحد الفضلاء، المواقف، ص ٤٧.

لأنا نقول: فيه تجهيلٌ للفريقين؛ لأن من قال بالشركة تمسك فيه بالحجج ولقد أبدع من نظم دعوى الضرورة (١٠٠ هنا في سلكها. ثم إنه أورد النقض بالماهية والتشخص ولم يدر أن النقض من خواص الدليل. لا يقال: «لعل المخالف لا ينكر الشركة في معنى الكون».

بل نقول: إن للوجود ٢٠٥١ معنىً آخر وراء الكون؛ لأنه حينئذٍ يلزم أن لا يكون محل النّزاع محرّرًا بين الفريقين. ولا يخفي ما فيه من نسبة القوم إلى المقصور ٢٠٥٠ في العثور على المراد، فافهم. والله الهادي إلى الرشاد.

«فيزيد على الماهية» تفريع على ما ثبت من كون الوجود مفهومًا مشتركًا بين الماهيات الموجودة. عبارة الأصل فيغاير الماهية. ولا يخفى ما فيها من القصور. ولا خلاف في زيادة الوجود المطلق؛ إنها الخلاف في زيادة الوجود الخاص. نعم من أنكر الوجود المطلق لم يتيسر له القول بزيادته أن على الماهية. "وإلا" أي وإن لم يكن الوجود المشترك بين الماهيات الموجودة زائدة أن عليها «اتحدت الماهيات» أي "من التي ثبت أشركة الوجود / [٤٩] و] بينها. فالتعريف للعهد.

«أو كان» أي الوجود «جزءًا لنفسه»؛ لأنه ١٥٩ لا يخلو من أن يكون عينها، فيلزم المحذور الأول وذلك ظاهرٌ أو جزئها، فيلزم المحذور الثاني. وذلك لأن جزء الموجود موجودٌ لاستحالة تقوّم الموجود بالمعدوم، ويكون الوجود جزءًا منه أيضا بناء على الفرض المذكور فيلزم المحذور المزبور. ولا احتال لأن يكون الماهية جزءًا من الوجود ضرورة أنه يطلق عليها بدون العكس.

لا يقال: يجوز أن لا يكون الوجود جزءًا منه؛ لأن المفروض رفع الإيجاب الكلي إلى ١٠٠ الجزء الآخر؛ فإن المركب لا بد له من جزئين والوجود جزءٌ منه ومن جزئه أيضا لما مر؛ فيلزم المحذور المذكور. ولا مجال لمنع ١٠١ جزئيته من ذلك الجزء أيضا؛ إذ حينئذ يلزم الاتحاد بين الجزء الأول

١٥١ ع + إلى.

١٥٢ أف: الوجود.

١٥٣ ع: القصور.

١٥٤ ع: بزيادة.

١٥٥ وفي هامش أ: فمحل الخلاف للأشاعرة واحد لا اثنين كما هو الظاهر من الشرح القديم. "منه".

١٥٦ ع: زائدا.

١٥٧ ع – أي.

۱۵۸ ع: ثبتت.

١٥٩ أع + حينئذ.

٠٦٠ ع: لا.

١٦١ أ: بمنع.

وجزء الجزء الثاني، وفساده ظاهر. ولا يتجه على هذا التقرير إلا أن يقال: يجوز أن يكون الوجود زائدًا على ماهية جزء الجزء. وذلك لأن المدعى هو أن كل وجود زائد ونقيضه سلب جزئي، فجاز أن يكون الوجود داخلاً في بعض الماهيات دون بعض.

عبارة الأصل وإلا لم ينحصر أجزاؤها. وتقريره: أنه لو كان الوجود جزءًا للماهيات لكان لها أجزاء أخر موجودة لامتناع تقوّم / [١٤٩ ظ] الموجود بالمعدوم؛ ولا بد أن يكون جزءًا لتلك الأجزاء أيضا؛ إذ الفرض أنه جزءٌ للموجودات بأسرها، فتلك الأجزاء لها أجزاء أخر موجودةٌ. ثم ننقل ٢٠١١ الكلام إلى أجزاء الأجزاء وهكذا إلى أن يتسلسل. وأما بطلان التالي؟ ٢١١ فلأن المركب لا بد له ١١١ من الانتهاء إلى البسيط؛ لأنه مبدأ المركب. فلو انتفى انتفى المركب قطعًا، والكثرة وإن كانت غير متناهيةٍ لا بد فيها من الواحد. وما يتجه على الوجه الأول، يتجه على هذا الوجه أيضا قوله «إذ الفرض أنه جزء للموجودات بأسرها» ليس بذاك؛ لما عرفت أن معنى قوله «وإلا» رفع الإيجاب الكلي لا السلب الكلي. ١٥٠ ثم إنه يتجه على هذا الوجه خاصة أمرٌ آخر وهو منع كون البسيط الحقيقي مبدأ للمركب مطلقًا. فإن القدر الضروري هو أن ١٠١١ المركب لا بد له من أجزاء يتقوم هو به. وأما انتهاؤه إلى ما ليس بمركب فليس بيّنًا بنفسه ولا مبيّنٍ. والكثرة لا بد فيها من الواحد العددي لا من الواحد الحقيقي لجواز اشتهاله على آحاد آخر وهكذا.

فإن قيل: أليس يكفى في بطلان التالي أن يقال «والتسلسل باطل»؟

قلنا: بطلانه إنها ثبت في الأمور الخارجية المرتبة وهو غير لازم مما ذكر. فإن الوجود على تقدير كونه جزءًا يكون جزءًا ذهنيًّا. وغاية ما يلزم /[٥٠١و] حينئذ امتناع تعقل كنه الماهية بالقياس إلى القوى القاصرة عن إدراك تفاصيل ما لا يتناهى. وأما القوى العالية فيجوز أن يحضر عندها بكنهها بلا ارتسام الصّور،١٦٧ فتدبّر.

١٦٢ ع: ينتقل.

١٦٣ ع: الثاني.

١٦٤ أ-له.

١٦٥ وفي هامش أ: من هنا اتضح وجه العدول عن عبارة الأصل. "منه".

١٦٦ نهاية نسخة عاطف أفندي.

١٦٧ انظر: حاشية التجريد للجرجاني، ١٤ ظ.

«ولانفكاكهما» أي ولانفكاك كل من الوجود والماهية عن الآخر «تعقلا» عطف على ما تقدم من جهة المعنى؛ لأنه في معنى قولنا «لشركته وعدم اتحادها وعدم جزئية الشيء لنفسه وجةٌ ثانٍ للزيادة». وتقريره: أنا قد نعقل الوجود ولا نخطر ببالنا ماهية مخصوصة، وقد نعقلها ونغفل عنه؛ وهذا لا يتصور بين الشيء وذاتيه.

وللمخالف ١٦٨ أن يقول: هذا إذا كان الشيء متصورًا بالكنه ولا نسلّم حصول ماهيةٍ بكنهها في ذهننا. وأيضًا يجوز أن يكون الحال في الماهيات التي لا نعلمها على خلاف ما ذكر. والزيادة في البعض لا يستلزم الزيادة في الكل لجواز أن لا يقتضي الوجود شيئًا من الزيادة والعينية والدخول أو يقتضي الزيادة في البعض والعينية ١٦٩ في الآخر. وغاية ما يلزم أن يكون مقولا بالتشكيك، وهو لا يستلزم الزيادة في الكل. ولا يُتَوَهَّمْنَ أن الدليل المذكور لو تم لَدلّ على زيادة الوجود الخاص على الماهية أيضًا؛ ٧٠ إذ لم يثبت بعد أن في الموجودات وجودًا / [٥٠١ظ] خاصًّا وراء حصته المطلق، وتمام الدليل المذكور لا يستلزمه. ومَن وَهِم أنه بعد تمامه لا بد من مقدمةٍ أخرى وهي أن الخاص معلوم لنا إما بالكنه أو بوجهٍ يمتاز عن جميع ما عداه فقد وهم. ١٧١ إذ بدونها لا يتم الدليل المذكور والكلام بعد تمامه. ثم إنه ما فهم أن ما ذكره لا يفي في تمام المرام؛ إذ يحتمل أن يكون معلومًا لنا١٧٢ ولا نعلم أنه معلومٌ. «ولتحقق الإمكان» يعنى في نفس الأمر؛ ١٧٣ لأنها إحدى المواد الثلاث الثابتة في أنفسها على ما يأتي بيانه بإذن الله تعالى. وجه ثالث للزيادة. وتقريره: أن في الموجودات ما هو ممكنٌ ولو لم يكن الوجود زائدًا على الماهية لم يوجد ممكنٌ أصلاً؛ لأن الإمكان عبارةٌ عن تساوى نسبة الماهية إلى الوجود والعدم. ولو كان الوجود ذاتيًّا لها لم يتصور ذلك التساوي. وهذا لا يقتضي تحقق الوجود الخاص لتهام المرام بتحقق حصته المطلق؛ فلا دلالة في الوجه المذكور على زيادة الوجود الخاص. ولا يذهب عليك أن الاستدلال مذا الوجه قريبٌ من المصادرة. لأن من أنكر زيادة الوجو د على الماهية لا يقول بتحقق النسبة بينها. فأنّى القول بالتساوى المذكور.

١٦٨ أ: وللمخاطب.

١٦٩ أ: أو العبنية.

١٧٠ وفي هامش أ: لا حاجة إلى أن يقال التي يمكن تعقل خصوصها مع الغفلة عن وجودها؛ لأن قولنا لو تم يغني عنه. "منه".

١٧١ ذكره علي القوشجي في شرح التجريد، ص ١٠٩.

١٧٢ أ- لنا.

۱۷۳ فيه رد على السيد الشريف حين قال بأن المراد من تحقق الإمكان تحققه في نفسه بحسب الخارج؛ بل حصوله للأشياء واتصافها به. انظر: حاشية التجريد للجرجاني، ١٦ و.

"ولفائدة الحمل" لا بد من إعادة الجار للدلالة على الاستقلال في الاستدلال. وفي الأصل ذكرت / [١٥١ و] في الثاني والثالث وتركت هنا وفي الأخيرين. ولا وجه للفرق. وتقريره: أن حمل الوجود على الماهية مفيدٌ فائدة جديدة وحمل الشيء على نفسه لا يفيد أصلاً. وحمل جزئه عليه لا يفيد فائدة جديدة إذا كان الشيء معقولاً بالكنه بخلاف حمل الوجود عليه. ١٧٠ وبهذا التقرير المطابق لما في شرح الشريف للمواقف تبيّن استقلال هذا الوجه. ويتجه عليه: أنا لا نسلم تعقلنا شيئًا من الماهيات بالكنه، ولو سلّم فها ذُكر إنها يدل على زيادة الوجود على الماهية ١١٠٠ التي تعقلناها بالكنه.

"وللحاجة إلى الاستدلال» وجهٌ خامسٌ لزيادة الوجود على الماهية. تقريره: ٢٧١ أنا قد نحتاج في العلم بوجود الماهية إلى الاستدلال، والذاتي بيّن الثبوت. ولا خفاء في أنه لا حاجة في تمشية هذا الوجه إلى التمسك بمقدمة الفائدة في الحمل. فمن وهم أن مجموعها وجهٌ واحدٌ، فقد وهم. ويرد على هذا الوجه أيضا: أنه قاصرٌ؛ لأن الحاجة إلى الاستدلال في بعض المواد وأيضًا يحتمل أن يكون ذلك لعدم تعقّلها بالكنه.

«ولانتفاء التناقض وتركب الواجب» عطف على المضاف إليه أي لانتفاء هذين الأمرين. وتقريره: أن أحد المحذورين المذكورين لازمٌ على تقدير عدم زيادة الوجود على الماهية؛ إذ حينئذٍ لا بدّ من أن يكون عينها، فيلزم المحذور / [١٥١ ظ] الأول؛ إذ حينئذٍ يكون معنى قولنا «السواد ليس بموجود» مثلا «السواد ليس بسواد» ضرورة أن معنى «ليس بموجود»، «المنتفي عنه الوجود». ٧٧١ والمفروض أنه عين السواد أو جزئها، فيلزم المحذور الثاني؛ إذ حينئذٍ يكون جزءًا من الواجب أيضًا.

ويرِد على هذا الوجه: أن الثابت به عدم دخول الوجود في الكل. ولا يلزم منه الخروج عن الكل حتى يتم المطلوب وهو الزيادة على الكل. وهو يناقض القضية الصادقة في نفس الأمر وهي أن «السواد سواد».

تمّ.

١٧٤ انظر لتقرير السيد الشريف في شرح المواقف، ١/ ٢٦٩.

١٧٥ ف - الماهية.

١٧٦ أ: بتقريره.

١٧٧ أ: الموجود.

تَجُويدُ التَّجْرِيدِ لِلْمَوْلَى كَمَال بَاشَازَادَهُ أَمَّا بَعْدَ حَمْدِ وَاجِبِ الوُجُودِ عَلَى نَعْمَائِهِ،

وَالصّلاةِ عَلَى سَيّدِ أَنْبِيَائِهِ، وَعَلَى أَكْرَمِ أَحِبَّائِهِ.

فَإِنِّي مُجِيبٌ إِلَى مَا سُئِلْتُ مِنْ نَقْدِ مَسَائِلِ الْكَلامِ وَنَضْدِهَا عَلَى أَبْلَغِ النِّظَامِ، مُشيرًا إِلى دُرَدِ قَوَاعِدِ الاِعْتِقَادِ وَغُرَرِ فَرَائِدِ الاِجْتِهَادِ مِمّا قَادَنِي الدَّلِيلُ إِلَيْهِ، وَقَوِىَ اعْتِمَادي عَلَيْهِ.

وَاللهَ أَسْأَلُ العِصْمَةَ وَالسَّدَادَ، وَأَنْ يَجْعَلَه ذُخْرًا لِيَوْمِ المَعَادِ. وَرَتَّبْتُهُ عَلَى سِتَّةِ مَقَاصِدَ نَاهِجًا مُنْهَجَ المُنْصِفِ القَاصِدِ.

وَسَمَّيْتُهُ بـ«تَجُويدِ التَّجْريدِ» وَمِن اللَّهِ تَعَالَى اللَّهِ تَعَالَى اللَّهِ تَعَالَى اللَّهِ تَعَالَى

المَقْصِدُ الأَوَّلُ فِي الأُمُورِ العَامَّةِ. وَفِيهِ فُصُولٌ ثَلاثَةٌ.

الأُوَّلُ فِي الوُجُودِ وَالعَدَمِ. وَتَحْدِيدُهُمَا بِالثَّابِتِ العَيْنِ وَالمَنْفِيِّ العَيْنِ، أَوْ الَّذِي يُمْكِنُ أَنْ يُخْبَرَ عَنْهُ وَمُقَابِلِهِ، أَوْ نَحْوِ ذَلِكَ، يَشْتَمِلُ عَلَى دَوْرٍ يُخْبَرَ عَنْهُ وَمُقَابِلِهِ، أَوْ نَحْوِ ذَلِكَ، يَشْتَمِلُ عَلَى دَوْرٍ ظَاهِرٍ. بَلْ المُرَادُ تَعْرِيفُ اللَّفْظِ؛ إِذْ لا شَيْءَ أَعْرَفُ مِنْ الوُجُودِ.

تَجْرِيدُ الإعْتِقَادِ للطُّوسِي

أُمَّا بَعْدَ حَمْدِ وَاجِبِ الوُجُودِ عَلَى نَعْمَائِهِ، وَالصَّلاةِ عَلَى سَيِّدِ أَنْبِيائِهِ مُحَمَدٍ المَصْطَفى، وَعَلَى أَكْرَمِ أَحِبًائِهِ.

فَإِنِّي مُجِيبٌ إِلَى مَا سُئِلْتُ مِنْ تَحْريرِ مَسائِلِ الكَلامِ، وَتَرْتيبِها عَلَى أَبْلَغِ النِظَامِ، مُشيرًا إلى غُرَدِ فَوائِدِ الإغْتِقادِ، وَنُكَتِ مَسائِلِ الإِجْتِهادِ، مِمّا قَادَني الدَّليلُ إِلَيْهِ، وَقَوِي اغْتِمادي عَلَيْهِ.

وَسَمَّنْتُهُ بِ«تَجْرِيدِ الإغْتِقادِ» وَاللَّهَ أَسْأَلُ العِضْمَةَ وَالسَّدادَ، وَأَنْ يَجْعَلَهُ ذُخْرًا لِيَوْمِ المَعادِ.

وَرَتَّبْتُهُ عَلَى سِتَّةِ مَقَاصِدَ.

المَقْصِدُ الأَوَّلُ في الأُمُورِ العَامَّةِ. وَفِيهِ فُصُولٌ ثَلاثَةٌ.

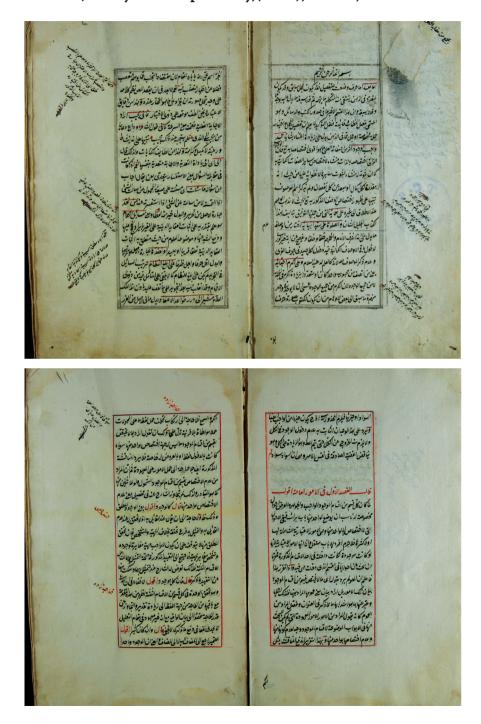
الفَصْلُ الأَوَّلُ في الوُجُودِ وَالعَدَمِ. وَتَحْديدُهُمَا بِالتَّابِتِ العَيْنِ وَالمَنْفِيِّ العَيْنِ، أَوْ الَّذي يُمْكِنُ أَنْ يُخْبَرَ عَنْهُ وَنَقيضِهِ، أَوْ بَعَيْرِ ذَلكَ، يَشْتَمِلُ عَلَى دَوْرٍ ظَاهِرٍ. بَلْ المُرَادُ تَعْرِيفُ اللَّفْظِ؛ إِذْ لا شَيْءَ أَعْرَفُ مِنْ الوُجُودِ.

The first and last folios of the manuscripts of Sharḥ al-Tajwīd

1) Bibliotheque nationale de France (Paris), AY, nr. 4374



2) İnebey Manuscript Library, (Bursa), General, n. 4672.



3) Süleymaniye Library, Atıf Efendi, n. 2816

وإضاعة للصافة المالغ الغرابيده ونالذون وغود فرا بدالم جنادة الم والكيار داخلانى نفسه ندر . المسفارة وهي المؤرضية والسبيد الواج فيهم ساراتها وي المدارات الااليان بدانا لجدالي عنق ما شائلة والافيق ليه وويدا عفادة عليه وعندي إدامة إد عاصول ععلية حالا بلكامد خول وانما النعول كالذليل لمسند بكا السيود الحليا عاصون عليه بي المرابط المشول به نطاع المعيد والسناد وان عماد خواليوم بين المعين فراسه تحضيصا المشول به نطاع المعيد والسناد وان عماد خواليوم المناد غير صنار تبيتها كاصل وتركيب حيث فاقر وليه ورشد ياسند مفاصيل عافد ويمت الخ لان مخالا جناد عن الرئيب ان يعد ويا الإجناد عن كسيدوز عدا يولودويست ويودويست ويودويست ويودويست ويودويست ويودويست ويودويست ويودويست ويودويست ويودويست ويودويست ويودويست و العشرويستو هندل ووصل لمصرفها وكركوان المقرابه يليون على المتعارف الموافقة ومعوديت احدال الميداد المعادد فاستخييس معن المصدن بيان احداد المادلة كان الماستال ي وجود الميدا كدوت الفالوسوج احدواع الطاحة إلا المحت على الما الله لَّهَا مُ تَكَالُ بِيانِ المُعَادُ وَاكثرُ لِمُ إِولَتُهِ يَعِيدُ مَنْقُولُ عَنْ الْحِالِمُ الْمُؤْمُ وَعَنْ الماء الصاعدة لدنكف معصدي اخرت لبيان النوة والمتوعد الص بالصدالا سحساك لاعاوجه لفرقة كالومدمن فال لاحرم رنك لمصاط فيامه يالية. في المستحدة والمؤجد التي المؤجدة المؤجدة في الاستخدام المؤجدة المؤجدة المؤجدة المؤجدة المؤجدة المؤجدة ا المساق مميته بتحريد العقابد واساعتر فتى الله يعلن المؤجدة الإنساء المؤجدة المؤ والسنديد فدمروط لنفذرف سناهذا المغام المعضنا لاول في المعورا المامة لترب فيها للعودللعلد والمجاود المساسب والما مالا دخول لرفي فسم فاعتسام لوجودس لامور الاعبثارين فلااسطام لمثل بكرود لكف والعدوا لعدوة والمراومن لعووا لسمول في الجلت بان يوجد ونيد كالعلية والمعليداء مؤائد كون الوص فى حالة الوجود كالحدوث الافيها لذا لوجود كالعدم وهذا العيم نا العُوَّسِوم عندا العدار العداد وون الوحود في مناسوم لا حدا عداد شكلين العوب ومنطق العديم ومصلح فا مشام والدين عروش عنا الدارة بالانراضاط كالتشريع لوجود الخاص لواجي وا مابديد الحرود والعدلية الفاعلية وقيصول

المارش المحال لأجير ودنتعان اشابعدا ماحرف وصعت لتفصيل فعد كوك لجل سابقا ومتدلون لمعدد ليالله فايير لمنكله مابعه أوقد سغد ومن مذا العنس الضرما فيصدودا لكت والرسا بإدموا المنظوما باده بو الصفيفة ومن الاستهماء بعد الخطاب و فايدز فعد الانوكيدنا هيلان خصال لجل واختيارها: محضومة وجاما إذا أذهن بدل بيكا زادة اعتداء بشازاجي دواجها لوجود مرصفا أنه العن ماع الوي احتضاصنا به تعليا فان الحجوث للاق احتضاصه بالغات مستال في ال اوي احتصاصا بدهايا فان وتوك لدى المصاحب بعد المسال فعام سايرا لصفات الكالية بركان ثورٌ له منطأ نسوت سايرها لا نطوا يدعلها مزحت اد معدن كتاكا ل ومبدوي كانشاك وارينداس المصوف شير على المطاودة شار العصف المذاود شايا جهد لابسال بعق إدم عدد الطلق لها من عاقعاته الإنهاء العصف التأليف حدة اكتبال بعل المثلك لا المصلحة فإستوابساته اشتارا المناف علم لصلاة واللام مأيدل عاا ما شرف لانامروا وله خلقا وخلقا ونعين يحبوالودكي لدخول مافي الاصاف ككالبدف وخول كالمسدف حوفاته وعدودَك لموصوف معنه الكالعلول عليه اصلاة والله وعظ الدوليون الإستادة الدولية بعني ن تصف محبوبية حيّا الدوم عليه واحدا كان اوسعد و ازياده الكرو من من المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة ا من لا يكون الملكوب المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة الم منتصباً الانتظامة المنطقة مقصدا لمدرو مطر كلامد عاوصد مع أصورته الانتواع المعالمة لمعتار عنده وهذا من و قامل عبدار لا يحق لطف موقد عا داوي الاختار حاف محيب الجالم العلا تضدمن السرعة كآنة ولسدالشاعر • وداية دي امن عبد الله الندي وفار محد مندواك مجيب وتنبيها عاام نشاط ورغت لا بكسل وكراهة وهذا م بطايف لكنايات ولحذا قال آلة باداه المفويدوا لاط يُستعدّن اختر من المائنة يومنا بلغ السوال معنوا لمستنسان متدي تعزيقا الحاب عن الم ماسكت أي مائنة عاصبت الجول مرضالت اليغ أدا المتسد للمرس الدعلة شفستوعند منعتدعها ده الماصل تريخون ليدل جرص لفطا ومعنى ا واستغسرتون مرابع عبران الصبل مرتبر الدرجيس معناوسي المواقع حدا العلم لعدود وت الهود م المنا على وردان عدد سعي واستعمال المنا المعالم المنا المنا المنا المنا المنا المنا المنا المنا المنا المناطق المنا المناطقة المناطقة

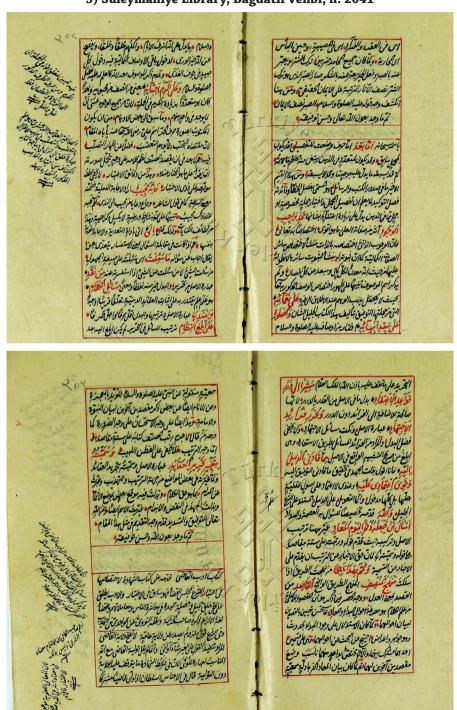
> بالد في المسالة الأحرارهم ورسين تحقيق لعمل الميدسة الذي خلق الإسان وعلما لبيان وصلاعلى سارالحان ادراك بدايع المعاني بالمتل والصلوة والدرعل يدا أستر إدرات ببين على في بعد و الصلووة ال هم على السيد بما لمبعوث المالاسودة الاحسر المبغوث بصبح الكلام الصحيح المنو ومنع النقل وعلى الداكرام وصحب العظام طيرالدة الطاب ما الرق العدة اخطرالت ل وبعب فنده دسالية بيان العقا الذي بدرون الإنسان ماهوؤؤكك سبوق مميدمة كارتدفيان مذهب جدرالحنقن واحفاد واحفاب النقلان المفتوالانساينه واحدة تبعث مند زيدت بدوه حسب افادخال لختلف معلقه بالغل اولاؤهو العصوا لانسور المطلق لسابرالاعضا وبواسطة ذكك المقلق بصرومة لغد سابرالاعد صدة بذلك ارسطوف بغ من لعدمًا في والمتافين ومرهب حالسوس واساعد من الإطبا ان الإنسان عبارة عن عرع نفوس والدانف لسهوا وُنعَلَقُوا الوك، ولكورق لفضل فضييد ونعلق الول بالعلب والفسل لناطق المليد وتعلق الاول بالتماع وتعف الاعصف الطائكا والمالك المالكا منتفرد كنواصة وافعالد كالمقماة هبالبداخ بورؤا متع عليدا لاكام بالمطالب الغاليد بوجوه افتاء يداظه مفان كالاحداد انام فان تسرايام فالحناسية فكسروهذا بدلعا وكاحديع لمدا لضروروان المستارا ليدنول المصاملة العلب لأبه سايراتاء ساى المحمدة هذا اعاهوا لدندل المقطفان اللهات فالاحتبادا لدًّا لمَّة عَلَاثَ مَوْضَ الدَّيْدِ وَالسَّعُورِ هُوالمُلْبُ كُرُهُ مَهَا قُولَدِ مِنْ قَلَ مِنْ كَانَ عَدَقًا الجِرِيلِ فِي النَّرِيَّةُ عَلَى قَلِيكَ وَمِهَا الْمِيدِ فِي وَاللَّهِ لَهُ إِذَابًا لَعُنا لَهِ فَا لَهِ فَاللَّهِ الدُّوحِ الْمُعَيِّى عَلَى قَلِيكَ وَمَهَا قُولَ فَكَا اتْ فِي ذلك لذكرى لنكاف له قلب اوالقي السع وعوشهيد المنذه المصوص والفنص ويماعكان علا لذكووا لفه معواللك واصعلون بعالاب الأخيرة وقبقها تبت ولعليف ترنغ وبسا ضاافاتم ستدم منافشت تشريطان اوا و الماطعة الم مقول أوا في العين وطور بينيدلانا المدي عنباره عن مل لاؤلاك والغا المسيع عنبارة عن المدود المعضوط محسيل فكساء واكان والعك وصلومات لا يعني للهرن معنا فكات الواو الخبام مسكا اويامن وكرلفظ اوا لعنارق ولسيل مركا ذكرفانه الطاهر عَ إِدِيهِ النَّظِيدِ وَالْحَقِ وُوَاوِد لِكَ وَيُهَا نِعِالَ المَّرِي الْعَلِيدُ صَمَّان مِنْهَا طيلوث نه غايدًا وكالدو الماشراق و مكون شالغا لسابرا لقوي المعلم بالكد فالكف الما الكوفاان مصول المعدمات الدوي واكسينوا لقديته

ومذال المف لأالعائد لانانفول فيد يخصيل للغرمتين لان من قال الدُّل ويدال الصف والعد المقول المصناية سكر كم أم أوروا المفعل المداولة بالج وامتدا بعد من نظومة وياخرورة المصناية سكرا كما أوروا المفعل المداولة ومرتبورات المنقص مرخواص لة كيال البنال لعدل لخالف لا يكون المرتبة في معرفة الور ر ميوك ته مد جود معنى احديث بين بين بين الموقيق والانجواء الموادية المؤلفة المتحديث بليوان الموادية بين الموقيق والانجواء فيد مراسبة القورية العصورة العثور عام المرادية في الم لحادث الالاتأد وتويدع المت تنوع عاسات منكون الوحود ماوي شادي يوالات تعديدي مسيم معط ما ويالديد والموري المادي المادي الموردة عبدان المادي الم ولاحلاف فيزادة الوجود المطلق فاالخلاف فيازيادة الوجود الخام نع سُ مُلالوجوداً لمطلق لرستيمدل لقول ريادة عا المدينة والأاي والالملالة المنترك ببن لماهتات الموحودة ذاها على الخدت ساهيات لؤينت شركة الوجود بني فالمدّ من للويدا وكان اي الوجود حداد لفضد لازما لا يُعرَّل يكون عيمُ فبايوا لحدثورالاول ودلك ظاهرا وحيصاف للزر المحكود المثالية وفالت المستوجعة ومعت حدولات المتاته المودولية المودولية المودولية و وكون الوجود وأساسا ليصابات بالقائم المتواصلة على المساورة المدور ولا الوجودية واساسا ليصابات بالمتواطنة المتعلق عمام والمساورة ولا المتحالية المتعلق المتعلق المتعلق المتعلق عمام ولا المتعلق عمام ولا المتعلق ا لاسلاك ولان لا بكون الوجود حدواست لان المروض وقع الايجاب اكمالي الحذالاخرفان المكب لابترار مزجزين والوجود جرامت ومزجراليه سيدين و يوجود منطقة والمناكب و المناطقة والمناطقة والمناطقة والمناطقة والمناطقة والمناطقة والمناطقة والمناطقة المناطقة المناطقة والمناطقة والمناطقة والمناطقة والمناطقة والمناطقة والمناطقة والمناطقة والمناطقة والمناطقة وا المناطقة والمناطقة والمناطقة والمناطقة والمناطقة والمناطقة والمناطقة والمناطقة والمناطقة والمناطقة والمناطقة و للدي موان فل جود زايد وتعتصر سلب جربي في زان بكون الدحود واظا ية العضال العبيات وون بعض عبارة الاصرارة الارتجسد احدادها ولا الذيكات الدود حزوالله عبات الكاف فا احداد اخروجود و لاستاع سود لوجود بالمعدم ولابدان بكون حزاه لتعكن الخزاء ابيضااؤ الوطاء حرا الموجودات باسرها وسلك الاخرار فأ اجرادا حوموجود ومن ستعال العلام الماجلاوا لاجل وعكذاا بإان بتسروا ماسطلان الكاعظان إلى الم سرائنا الدا بسيطال مبدا الركب فلواشغ اسوارك فطفا والكروا مراقع ما اين بسيط لا مصدود الراب واوسي هي ماج مراحت مصادر مرا كانت غيرمت الحصاف لا البرنيا مل والحصد وما يقد بالرجالة بالوصدا لا الموضد والمنافقة والمراقع الايجاب المطال المسلسان كالج أزاق بيا هفاء الوجد خاصد المعد احراد موسق لوك المسلسان كلياتي الرقعة بيا هفاء الوجد خاصد العز احراد موسق لوك المسلسان كلياتي المشافات العدد الطريرة والأ

4) Topkapı Sarayı Museum, Revan Köşkü, n. 2022



5) Süleymaniye Library, Bağdatlı Vehbi, n. 2041



6) Süleymaniye Library, Murat Molla, n. 1834

